هيئة كتابة التاريخ

علماة الموسوعة أتاريخية الميسرة

نشأة تدوين التياريخ العربي في الأنداس

عبد الواحد خنون طه

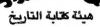


وذادة الشقافة والاعبلام

را دراللائمُون النَّقافية العامة



طباعة وتستمر دار الشرون الثقافية السماسة وآضاق عربيسة، دار الشرون الثقافية السماسة وآضاق عربيسة، رئيسة مستودي المحدودي الطبيع مصفوطة من المحدودي الطبيع مصفوطة من جميع المراسيات بياسم السعيد رئيسي مجلسي الإدارة المصفولان: المصفولان: المصفولان: محددات ما مطلبيسة من ١٩٤٠ - من ١٩٤ - من ١٩٤ - من ١٩٤٠ - من ١٩٤٠ - من ١٩٤ - من ١٩٤٠ - من ١٩٤٠



ساساة الروسوعة التاريخية الريسرة

نشأة تدوين التاريخ العربي في الإندلس

د. عبد الواحد ذنون طه

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### تمهيد :

لم يكن ظهور علم التاريخ في الاندلس منفصلا عن جذوره التي نشأ فيها وتطور عنها في المشرق العربي . ومع ان هذا العلم قد ظهر في صدر الاسلام مرتبطا بعلم الحديث ، الا انه لابد من معرفة مدى اتصاله واستمراره بتراث ما قبل الاسلام ، حيث ظهرت في شبه الجزيرة العربية حضارات راقية ، لاسيما في اليمن ، تضمنت وجود شيء من الفكرة التاريخية ، ونظام ثابت للتاريخ . كذلك كان لدى عرب الشمال روايات شفوية تدور حول آلهتهم ، وشؤونهم الاجتماعية ، ومآثرهم ، وغزواتهم ، وأيامهم ، وإنسابهم . وقد استمرت هذه الروايات ، لاسيما ( الايام ) التي تروى الحرب التي خاضتها القبائل العربية ، وما قبل فيها من شعر وبثر ، ومابـرز فيها من بطولات واحداث ، تكون جزءا من الاخبار التاريخية التي سادت حتى صدر الاسلام ، وكان لاسلوبها الذي يفيض بالحيوية ، ويختلط فيه الشعر بالنثر ، اثره في بداية علم التاريخ عند العرب ، خاصة في الاوساط القبلية(١) .

وقد ازادادت عناية العرب بالايام والانساب في العهد الاسلامي ، كما ظهر لون جديد اخر فرضته الاحداث ، وهو المفازي ، او الغزوات التي خاضها الرسول عليه الصلاة والسلام ، وكانت هذه الغزوات الى مصدر اهتمام واعتزاز لدى المسلمين ، وقد تطورت الى

دراسة حياة الرسول ( السيرة ) ، ومرحلة السيرة بكاملها . وكان رواد هذه الدراسات هم من المحدثين ، الذين اكدوا اهمية الاسناد ، اوسلسلة الرواة في الوصول الى شاهد العيان الحقيقي الذي روى او شاهد الحدث . وكان هذا الاتجاه الذي ظهر في مرحلة مبكرة من تاريخ الامة ، قد ولد نظرة ناقدة الى مصادر المعلومات ، وادخل عنصر البحث والتحري في جمع الروايات ، وكون أساسا متنا للدراسات التاريخية (۱) .

وحينما افتتح المسلمون الاندلس سنة ٩٢ هـ / ٢١١ م، كانت هذه الدراسات ماتزال في بداياتها في المشرق ، لكنها انتحشت ، وازدهـرت ، لاسيما بعـد النصف الثاني للقرن الثاني الهجري / الثامن الميلادي ، حيث ظهر اول كتاب منظم لدراسة السيرة ، هو كتاب محمد بن اسحق المتوف سنة ١٥١ هـ / ٢٦٧م . وقد خارج المدينة المنورة خلال هذا القرن الى اماكن اخرى خارج المدينة المنورة ـ التي كانت تمثل احـدى المدارس الكبيرة للحديث والتـاريخ ـ كـاليمن ، والعراق ، وبـلاد واصبحت تشمل موضوعات اخـرى متعددة فضـلا عن السيرة ، كاحداث التاريخ الإسلامي منذ وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام ، واخبار الجاهلية ، والعـرب قبل الاسـلم ، لاسيما في اليمن والحيـرة ، وتاريـخ الانسام ، وسلام ، لاسيما في اليمن والحيـرة ، وتاريـخ الانبياء

السابقين ، وتاريخ بعض الاقوام المجاورة ، كالفرس ، والامم الاخرى من هند وصين وقبط (") .

ونتيجة لتوسع الدولة العربية الاسلامية ، والمتواثها على ولايات واقاليم متباعدة ، فقد ظهرت الحاجة في هذه الاماكن الجديدة الى كتابة تاريخ خاص بها . ولكن المحركة التاريخية في هذه الاماكن النائية ، وان تميزت بميزاتها الخاصة المتأثرة بالبيئة الجديدة ، والاحوال الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي سادت فيها ، لن تخرج في اول امرها عن الخط العام لسير الصركة التاريخية ، التي ابتدات في صدر الاسلام ، وانطلقت من المدارس الكبرى كالمدينة المنورة ، والعراق ، وغيرهما .

# المحاولات الاندلسية الاولى لتدوين التاريخ : عبدالملك بن حبيب السلمي

كانت الاندلس بعدافتتاحهاتمثل احدى هذه الولايات الكبيرة التي تأثرت اولا بالمؤثرات المشرقية في تدوين التاريخ ، والتي جاءتها من مصر بالذات ، نتيجة رحلات بعض علمائها الى هذا البلد واخذهم عن الشيوخ المصريين . ويعد عبدالملك بن حبيب السلمي المتوفى سنة ٢٣٨ هـ / ٨٥٢ من الوضح الامثلة لهذا التأثير . فهبو الل عربي تنتجه ارض الاندلس يؤلف كتابا يتعرض فيه الى تاريخ بلاده . عاش ابن حبيب في مدينتي البيرة Elvira

وقرطبة Cordoba صدر شبابه وفيهما درس . ثم رحل الى المشرق وتردد على حلقات الدرس هناك ، لاسيما في المدينة المنورة ، حيث درس الفقه على مذهب مالك بن انس ، واصبح من كبار انصاره ، وقد نال شهرة واسعة في الاندلس حتى لقبه الناس ( بعالم الاندلس ) . الف كتبا كثيرة ، لكن معظمها اصبح الان في عداد المفقودات ، ولم يبق الاكتابه المسمى ( بالتاريخ ) الذي مايزال مخطوطا في مكتبة البودليانا في اوكسفورد تحت رقم (١٢٧ )(ال . لكن المنوبة من المطير وخوارق .

ابتدا ابن حبيب كتابه بالحديث عن تاريخ العالم و اولية خلق الدنيا ، وتاريخ الانبياء والرسل وصولا الى سيرة النبي محمد عليه الصلاة والسلام ، والخلفاء الراشدين . ثم واصل حديثه حتى فتح الاندلس ، واشار الى مايوجد فيها من خيرات ومعادن ثمينة ، ثم قص سير حكامها من الامراء والملوك ، ومن غزاها الفاتحين . وهكذا جعل ابن حبيب تاريخ العالم مقدمة لتاريخ الاندلس . وفي حديثه عن فتح الاندلس ، تطرق الى دور كل من طارق بن زيادة ، وموسى بن نصير في هذا الفتح ، كما تحدث باختصار عن بعض ولاة وامراء الاندلس في العهد باختصار عن بعض ولاة وامراء الاندلس في العهد بالاساطير ، حتى لتبدو وكانها قصة من قصص الف ليلة . فيذكر لذا ، على سبيل المثال ، مارآه طارق في نومه وليلة . فيذكر لذا ، على سبيل المثال ، مارآه طارق في نومه وليلة . فيذكر لذا ، على سبيل المثال ، مارآه طارق في نومه

من الرؤى ، ويطيل في وصنف حصار المسلمين لمواضع يعمرها الجن ويقومون بالدفاع عنها ، ويطيل الحديث عن الكنوز التي كانت في قصر طليطلة Toledo ، ويطنب في ذكر د مائدة سليمان » ، واساطير اخرى كثيرة يدرجها في حديثه على إنها تاريخ(") .

اخذ ابن حبيب معظم هذه الاخبار والروابات عن شيوخه المصريين ، من امثال الليث بن سعد المتوفي سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ م ، وعبدالله بن وهب المتوفي سنة ١٩٧ هـ / ٨١٧ م . ويؤكد ابن حبيب نفسه هذا الامر ، ففضلا عن هؤلاء الرواة وغيرهم الذين يذكرهم بالاسم ، يقول على سبيل التعميم : « وحدثنا بعض مشايخ اهل مصر أن موسى بن نصبر أنتهى إلى نهس ... » (١) . وهذا يدل دلالة قاطعة على ان معظم روايات جاءت عن طريق المحدثين المصريين الذين كانوا يقصون لتلا مذتهم الاندلسيين احاديث الفتح التي سمعوا بها ، وتناقلوها عن طريق بعض الذين اسهموا في الفتح مم موسى بن نصير . وكان اولئك الشيوخ يحسبون ان الاندلس مجمع الاعاجيب ، ويتحدثون عنه على أنه بلد وجد في بحر الظلمات ، تسكنه الجن ، وتقوم فيه القالاع المسحورة والاصنام ، وتعيش فيه الشياطين في قماقم حبسها فيها النبي سليمان عليه السلام . ولهذا نجد أن كتاب أبن حبيب قد أمتلاً بهذا النوع من الروايات<sup>™</sup> . ويدى الدكتور محمود على مكي ، الذي قام بدراسة وافية للكتاب ، ونشر الجزء المتعلق منه بالاندلس ، ان هذه النسخة ماهي الا مختصر صغير لكتاب ابن حبيب الحقيقي ، وإن الذي قام بوضع هذه النسخة انما هم بعض تلامذة ابن حبيب (أ) . ويدل على ذلك ان سلسلة امراء الاندلس المسلمين الذين وردوا في الكتاب تصل الى الامير عبدالله بن محمد ، اي الى سنة ٢٧٤ هـ / ٨٨٨ م . وقد توفي ابن حبيب قبل ذلك بنصو خمس وثلاثين سنة . والراجح ان احد تلاميذ ابن حبيب بالذات ، المدعو ابن ابي الرقاع ، هو الذي وضع الكتاب في صورته الحالية ، واكمله واضاف البه ، حيث كان يقيد سماعه عن عبدالملك (أ) .

هكذا اذن تدوين التاريخ في الاندلس ، معتمدا على جهود المشارقة في مصر ، ومتبعا اساليب الاسناد التي استخدمت اصلا من قبل المحدثين . وهذا طبيعي لان معظم هؤلاء الشيوخ كانوا محدثين لا مؤرخين ، وإنما جاء اهتمامهم بالتاريخ نتيجة لتطور خبرات الامة ، وشيوع الاخبار التاريخية ، واحداث الفتوح بين الناس . وكان عبدالملك بن حبيب نفسه محدثا ، والف ( الواضحة ) عبدالملك بن حبيب نفسه محدثا ، والف ( الواضحة ) تأليفه في ( التاريخ ) ضمن هذا السياق ، فهو اول محاولا عربية لكتابة التاريخ في الاندلس ، على الرغم مما اعترى عربية لكتابة التاريخ في الاندلس ، على الرغم مما اعترى الكتاب من قصور ونقص ، وتحركيز على الاساطع

والخرافات .

معارك بن مروان :

ومن المحاولات الرائدة الإضرى في تدوين التاريخ في الاندلس ، التي يرجع زمنها إلى القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي ، ما قام به احد احفاد موسى بن نصير ، الدعومعارك بن مروان بن عبدالمك بن مروان بن موسى بن نصير . ويشير الحميدي(١١) ، إلى أن معاركا قد الف كتابا في تاريخ الاندلس ، تناول فيه دور موسى بن نصبر في فتح البلاد ، وما جرى له فيها من أمور ، وهذا الكتاب مفقود في الوقت الحاضر ، ويرى الدكتور محمود على مكي(١١) ، ان القسم والطويل الذي يدور حول حياة موسى بن نصير من كتاب ( الإمامة والسياسة ) المسوب لابن قتيبة الدينوري ، مأخوذ من كتاب معارك بن مروان حفيد موسى بن نصير . ومن المحتمل ان مؤلف كتباب ( الامبامة والسياسة ) قد افاد ايضا من موارد اخرى ، ولم يكتف بكتاب معارك بن مروان . وعلى اية حال ، تطفى على هذا القسم من الكتباب ايضبا صنفة الاستاطير والروايسات الخرافية التي تهدف الى ابراز دور موسى بن نصير، واضفاء صفة البطولة الاسطورية عليه(١١).

عبدالله بن الحُكَيْم :

انتهت هذه المحاولات في التدوين التاريخي المتاثرة بالمشرق التي تميزت بطغيان الروح الاسطورية عليها ، بطول القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، حيث ظهر مؤرخون حاولوا التجديد ، والتركيز على موضوعات خاصة بواقع الحياة في الاندلس . ومن هؤلاء مؤرخ يدعى اب محمد عبدالله بن عبيدالله الازدي الملقب بالحُكيم المتوفي سنة ١٣١ هـ / ١٩٥ م ، الذي كان عالما باللغة ، ومنظ الاخبار ، وقول الشعر(١١) . الف كتابا في الانساب عنوانه : ( انسباب الداخلين إلى الاندلس من العرب وغيرهم) اهداه الى الخليفة الامري عبدالرحمن بن محمد الناحر في هذا الكتاب الخليفة الامري عبدالرحمن بن محمد الحكيم في هذا الكتاب الخلفاء ومن تناسل منهم بالاندلس ، وقريش ومواليهم ، وإهل الخدمة والتصرف ، ومشاهير العرب الداخلين إلى الاندلس من المشرق في غير قريش ،

لم يتطرق الى ذكر هذا المؤرخ سبوى قليل من الباحثين ، وربما يعود السبب في ذلك الى ان كتابه هذا قد ضاع في جملة ماضاع من كتب الاندلس ، ولم يبق منه الا شدرات قليلة ، لكنها غنية في معلوماتها عن استقرار بعض الاسر العربية الشهيرة في الاندلس ، نقلها بعض المؤرخين اللحقين ، من امثال محمد بن محمد بن عبدالملك الاتصاري في كتابه ( الذيل والتكملة لكتابي الموسول والصلة )(١٠٠٠) . ويبدو ان التأليف في الانساب ، كان حاجة ضرورية ملحة في الاندلس ، نظراً لدخول الكثير من القبائل العربية والبربرية الى هذه البلاد ، واختلاطها ، واحتمال العربية والبربرية الى هذه البلاد ، واختلاطها ، واحتمال

ضياع انسابها . وقد ابد امراء الاندلس وخلفاؤه هذه المؤلفات لما تحققه من استقرار وتوثيق للانساب ، والدليل على ذلك ان الحُكّيم اهدى كتابه الى الناصر لدين الله . كما اشتهر الخليفة الحكم المستنصر بالله ( ٣٥٠ – ٣٦٦ هـ / ٩٦١ – ٩٦٦ م ) ايضا بأنه الف شخصيا في هذا الحقل المهم من حقول المعرفة التاريخية (١٥ .

## محمد بن حارث الخشني :

وظهر في القرن الرابع الهجري ايضا مؤرضون المتموا بالتراجم والطبقات ، ويعد محمد بن حارث الخشني ابرز من ظهر في هذا المجال . فهو وان كان قيرواني المولد من شمال افريقيا ، لكنه رجل الى الاندلس ولاً يتجاوز الثانية عشرة من عمره ، وحل بمدينة قرطبة ، نتلمذ على كبار علمائها ، من امثال محمد بن عبدالملك بن المين ، وقاسم بن اصبغ ، واحمد بن عبادة ، ومحمد بن يحيى بن لبابة ، وغيرهم . كان للخشني اهتمامات متعددة ، اهمها الحديث ، والفقه ، واللغة . وقد نال تشجيع الخليفة الحديث ، والفقه ، واللغة . وقد نال من الكتب(١٨) . وقد اشار الحميدي(١١) ، إلى انه جمع كتابا في ( اخبار القضاة بالاندلس ) ، وكتابا اخر في ( اخبار في دريد سنة ١٤٠٤ م مع ترجمة اسبانية الكتاب الأول في مدريد سنة ١٤٠٤ م مع ترجمة اسبانية من قبل خوليان رايبيرا Willian Ribera مع ترجمة اسبانية

(Historia de los Fueces de Cordoba) كما نشر ايضا من قبل الدار المصرية للتأليف والترجمة سننة ١٩٦٦ م بعنوان : (قضاة قرطبة ) .

عني الخشني في هذا الكتاب بتقديم صورة صادقة لبعض الحياة الاجتماعية في قرطبة في ذلك العصر . وقد اعتمد في مادته بشكل اساس على مصادر متعددة ، منها الخطابات المبتادلة بين الحكام والقضاة ، والوثائق المحفوظة عند بعض الاسر المتنفذة ، وفي البلاط الاموي ، وريما اعتمد ايضا على بعض الكتب المجهولة الاسم والعنوان ، فضلا عن الروايات التي كانت تتواتر بين الناس في ذلك الحين . ويشير الخشني في كثير من الاحيان الى موارد كتابه ، لكن اشاراته مبهمة ، ولاتعين على التدقيق في اصل هذه الموارد بشكل مضبوط ، من ذلك قوله على سبيل المثال : « قال في بعض الهال العلم ... » و « سمعت من اهل العلم سماعا فاشيا ... » و « قال في رواذ الاخبار ... » و « و قال في رواذ من القوله من القوله العلم ... » و « اخبرنم و « اخبرنم القلام من الها العلم ... » و « اخبرنم من الها العلم ... » (") .

ويبدو أن كتاب الخشني الثناني الذي أشار اليا الحميدي باسم ( اخبار الفقهاء والمحدثين ) ، ما هو الا كتابه الموسوم ( طبقات المحدثين بالانداس ) ، الذي مايزال مخطوطا في مكتبة القصر الملكي في الرباط تحت رقد ( 1917 ) ، ° ، وهو يحتوي على مائة واثنتين وثمانين ورقا مكرسة للحديث عن مختلف المحدثين المشهورين في الاتدلس . وعلى الرغم من ان هذا الكتاب مخصص بالصديث عن مختلف العلماء والمحدثين ، الا انه يضم في ثناياه مادة تاريخية واجتماعية قيمة تساعد في التعرف على الحياة التي كانت سائدة في الاندلس آنذاك . كما انه يحوي ايضا معلومات مفيدة جدا تخص الاستقرار المبكر للمسلمين في الاندلس . ومع هذا ، يبدو ان غالبية الباحثين الم يُتم لهم الاطلاع على هذا المخطوط واستخدامه("") .

ويعتقد بعض الباحثين المحدثين "" ، أن الخشني يجب أن يستبعد من قائمة المؤرخين الذين كتبوا عن تاريخ الاندلس ، لانه ليس اندلسيا ، بل قيرواني الاصل من شمال افريقيا ، رحل الى الاندلس في عهد الحكم المستنصر بالله . ولكن كما اسلفنا ، فأن ثقافة الخشني ، وطريقة تفكيره قد تشكلت في الاندلس باشراف اساتـدة وشيوخ اندلسيين اصلاء ، لهذا فهـو يعد من الناحية العملية اندلسي الفكر والثقافة ، وما انتجه من تراث ، ما هـو في الواقع الا انعكاس لحياته الفكرية والثقافية والاجتماعية التي عاشها في بيئته الجديدة ، التي لم يعرف غيرها بعد أن انتقل اليها وقضى عمره فيها ، ثم توفي ودفن في ترابها منذ ١٣٦١ هـ / ٢٩١ م .

#### ابن القوطية:

وبدرز في هذا العصر عالم اخر الف في تباريخ الاندلس ، وهو أينو بكر محميد بن عمر بن عبيدالعزب المعروف بابن القوطية المتوفي سنة ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م . وهو ينتسب إلى سارة القوطية حفيدة الملك غيطشية Witiza . ولد هـذا الرجل في قـرطبة ودرس في اشبيلية Seville ، وكان عالمًا بالنحو واللغة متقدمًا فيهما على أهل عصره ، حافظا لاخبار الاندلس ، ملما برواية سير أمرائها وأحوال فقهائها وشعرائها ، وكان يملى ذلك عن ظهر قلب (٢١) واهم ساتبقي من مؤلفاته هنو كتاب ( تناريخ افتتناح الاندلس ) ، الذي يتناول الكلام فيه عن تاريخ الاندلس من الفتح الى نهاية امارة الامير عبدالله بن محمد اي الى سنة ٢٩٩ هـ / ٩١٢ م . ويغلب على ظن معظم الباحثين أن الكتاب ليس من إنشاء ابن القوطية نفسه ، وإنما هم اقرب الى ان يكون سماعا دوَّنه عنه بعض من كان يحضر دروسه من المواعين بالاخبار(٢١) . وهو مجموعة من الاخبار القصار يبدو فيها ميل المؤلف وهواه ، وهي ترد على هيئة أخبار منفصلة بعضها عن البعض الاخر ، والرواية ، كما قلنا لاترد في الكتاب على لسان ابن القوطية ، بل على لسان احد سامعيه ، ويتبين ذلك من العبارة الاولى من الكتاب التي تنص على مايأتي:

« اخبرنا ابوبكر محمد بن عمر بن عبد العزيز قال ... »(٣٠).

ونظرا لانتساب هذا المؤلف الى الاسرة القوطية الحاكمة قبل دخول العرب الى الاندلس ، فقد اورد احداثا كثيرة عن القوط ، لاسيما من ارطباس Ardabast ابن غيطشة ، وعلاقاته مع كبار الشخصيات العربية من امثال المسميل بن حاتم الكلابي ، وعبدالرحمن الداخل(٢٠) وتتميز هذه الروايات بانها تتضمن عنصرا قوميا اندلسيا ، وهي ظاهرة على جانب كبير من الاهمية ، نظرا لتعدد الاجناس التي كانت تعيش في الاندلس في ذلك العصر . وقد اهمل هذه الناحية بقية المؤلفين الذين كتبوا عن تاريخ الاندلس . ومن الملاحظ ايضا ان ابن القوهلية يهمل شؤون اليهود والتصارى في كتابه اهمالا تاما ، ولو يؤرخ له عني بها لاكتملت صورة المجتمع الاندلسي الذي كان .

إن ثبوت رواية كتاب ( تاريخ افتتاح الاندلس) بالسماع عن ابن القوطية ، وإنه لم يكن من انشائه ، دعا البعض ايضا الى استبعاده من جملة اوائل المؤرضين الاندلسيين الذين كتبوا عن تاريخ بلادهم (٢٠٠٠) . وفي هذا الرأي مجانبة كبيرة للواقع ، حيث ان السماع لاينفي المراي مجانبة كبيرة للواقع ، حيث ان السماع لاينفي المعية مادة الكتاب ، التي هي اصلا من فكر وتاليف ابن القوطية ، الذي كان يمليها على طلبته عن ظهر قلب ، كما يشعر الى ذلك ابن الفرضي (٢٠٠٠) . لذلك يمكن اعتماد هذا الكتاب على انه من المحاولات الرائدة الاولى في التدوين التدوين قي الاندلس ، لما تميز به من خصائص تتعلق التاريخي في الاندلس ، لما تميز به من خصائص تتعلق

بطبيعة وتكوين المجتمع الانداسي ، وانتساب المؤلف الى هذا المجتمع ، ومحاولته رسم صورة واقعية للأحداث التي مرت على بلده منذ الفتح والى نهاية القرن الثنالث المجرى / التاسم الميلادي .

واستمرارا في عدم الاعتراف بقيام الانداسيين في تدوين تأريخهم وادبهم قبل القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، يرى الدكتور مصطفى الشكعة (٢٠٠٠) ، ان الكتاب الانداسي الاول الذي لايمكن أن تحوم حوله الشكوك ، هو كتاب ( تاريخ علماء الاندلس ) الذي الفه أب الواليد عبدالله بن محمد بن يوسف الازدي المعروف بابن الفرضي عبدالله بن محمد بن يوسف الازدي المعروف بابن الفرضي المتوفى 1 ١٠١٧ م . وفي هذا الرأي ايضا جزم سبقت الاشارة اليها ، لاسيما موافات عبدالملك بن سبقت الاشارة اليها ، لاسيما موافات عبدالملك بن حبوان ، وعبدالله الحكيم ، وابن حبيب ، ومعارك بن مروان ، وعبدالله الحكيم ، وابن الرغم مما قد يشوب بعض هذه المؤلفات من نقص او الرغم مما قد يشوب بعض هذه المؤلفات من نقص او شياع ، او امعان في الامتمام بالروايات الاسطورية ، او تأكيد ناحية دون اخرى من هذا التاريخ العريض الغني باحداثه ورواياته .

## دور اسرة آل الرازي:

ان المصاولات الجادة الاولى لوضع اساس علم التاريخ في الاندلس غلهرت في القرن الرابع الهجري /

العاشر الميلادي لابعده وذلك على يعد احمد بن محمد بن موسى الرازي ، الذي كان مورخا وجغرافيا في الوقت نفسه . وهو وان كان مشرقي الاصل ، لكنه اندلسي المولد والنشاة والثقافة ، عاش في الاندلس ، وتوفي فيها ، وقضى عمره في تدوين تاريخها ، ووصف جغرافيتها ، فهو مؤرخ الاندلس الاول وجغرافيها الذي لايناز م .

## محمد بن موسى الرازي:

كان والد احمد ، محمد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكتاني الرازي ، تأجراً متجولا من المشرق من الهل الري والى هذه المدينة تعود نسبته ( الرازي ) . جاء الى الاندلس في سنة ٢٥٠ هـ / ٦٦٨ م ، وهـ وحمل بضائع مختلفة نالت اعجاب الامير محمد بن عبدالرحمن ( ٢٣٨ - ٢٧٣ هـ / ٢٥٨ ـ ٢٨٨ م ) ، فـاجـزل له المكافأة ، وقربه اليه ، لاسيما بعد ان نقل اليه رسالة من ابراهيم بن احمد بن محمد بن الاغلب امير افريقية ( حكم ما بين سنتي ٢٦١ ـ ٢٩٠ هـ / ٧٥٨ ـ ٣٠٠ م ) ، حيث لاحكام الصلة بين الاندلس وبولة الإغالبة في شمال كلف الرمير الرمن توثقت مكانة محمد الرازي عند الامير محمد بن عبدالرحمن ، فدخل الى الاندلس الدخول الأمير سنة ٢٧١ هـ / ٨٨٨ م واهدى له جارية رفيعة الأمير محمد بن عبدالرحمن ، فدخل الى الاندلس الدخول الثاني سنة ٢٧١ هـ / ٨٨٨ م واهدى له جارية رفيعة القدر اشتراها من المشرق ، تتقن القراءة والكتابة وعلوم

اللغة العربية من نحو وادب ، وحفظ لدواوين الشعر الجاهلي والمغضرم والاندلسي ، وتقرض الشعر ، وتحذق الغناء . لكن الامير محمد تردد في قبول هذه الهدية ، ريما خوفا من ان تكون عينا او جاسوسة من المشرق ، الامر الذي ادى الى طلب محمد الرازي الاستئذان في الانصراف عن الاندلس ، فخرج عنها ، وذلك في اخر ايسام الامير محمد .

تريد محمد الرازي في جهات المغرب لاسيما في منطقة سجلماسة ، حيث كان مصاهرا بها ، وضاربا بتجارته في جهاتها ، الى ان توفي الامير محمد سنة ۲۷۳ هـ / ۸۸۸ م ، فاستدعى الامير المنذر محمد بن موسى الرازي الى الانداس ، فدخلها للمرة الثالثة ، وعلت منزلته لدى الامير الجديد الذي كان حسن الراي فيه ، فاصبح جليسه ومشاوره ، فلما توفي المنذر بغتة في عام ۲۷۰ هـ / ۸۸۸ م ، خرج محمد الرازي عن قرطبة ينوي الرجوع الى المشرق . لكنه مرض في طريقة بمدينة البيرة ، وتوفي بها سنة ۲۷۷ هـ / ۸۸۰ م ، وكان ابنه احمد مايزال آنذاك سنة لا الثالثة من عمره ، فاقره اهله بالاندلس ، ونشا بها ، فطلب العلم ومال الى الادب ، فغلب عليه حب الاخبار التريخية والبحث عنها (۳) .

ولكن قبل الحديث عن احمد الرازي ودوره في تدوين التاريخ الاندلس ، يحسن مناقشة مسالة مهمة ، الا وهي مكانة والده محمد في الادب والتاريخ ، وهل كان مجرد تاجر او سفير ومشاور للاميراء ، ام انه كيان يمثلك ميواهب اخرى ، وله مؤلفات تاريخية ؟ يعتقد يعض الباحثين ، مِثْلُ لِيفِي بِروفِنسال Levi- Provencal وغرسيه غومس -Gar cia Gomez) ، بان محمدا الرازي لم يكن له اي دور في كتابة التاريخ . ودليلهم على هذا ، أن رواية حقيده عيسي بن احمد الرازي ، المذكورة اعلاه ، لاتشير الى اي نشاط لمحمد في مجال التدوين ، وإكن اذا ما استثنينا هده الرواية فان هناك اشارات اخرى واضحة تدل على ان محمدا الرازي قد الف كتابا في التاريخ يسمى بـ ( كتاب الرايات ) . يذكر الكاتب الاندلس ابوبكر محمد بن عيس بن مزین ( کان حیا سنة ۷۱ هـ / ۱۰۷۸ م ) انه عشر على كتباب في احدى مكتبات اشبيلية سنة ٤٧١ هـ / ١٠٧٨ م اسمه ( كتاب الرايات ) من تأليف محمد بن موسى الرازى . وفي هذا الكتاب معلومات قيمة عن فتح الاندلس من قبل القائد موسى بن نصير ، وكيفية دخوله الى البلاد ، وخططه في فتحها مع القبائل العربية التي رافقته . وفيه تفصيلات عن هذه القبائل ، وتجمعاتها ، وراياتها التي تحارب تحت ظلها ، وإلى هذه الرايات تعود نسبة اسم الكتاب . كما يحتوى على معلومات مهمة عن اجراءات مدوسي بن نصدير في تقسيم اراضي ألانسلس ، وتعيين الاخماس ، وكيفية معاملة السكان المطيين الذين فضلوا دفع الجزية والبقاء على ديانتهم.

ومن المؤسف أن هذا العمل الطبل يعبد ألأن من جملة الكتب المفقودة ، ولكن لحسن الحظ ، مانزال نمتك بعض نصوصه التي نقلها محمد بن مرين ، واعداد اقتباسها عنه الكاتب المغربي محمد بن عبدالوهاب الغساني في روايته عن رحلة له الى اسبانيا سنة ١١٠٣ هـ / ١٦٩١ م (٢١) . ويمكن ان نجد قسما من رواية ابن مزين في كتاب ( فتح الاندلس ) ، وهو مجهول المؤلف ، نشره دون خواكين دي كونشاليث في الجيزائير سنة ١٨٨٩ م(٢٠) ، وفي الرسالة الشريفية التي نشرت ملحقا لكتاب ابن القوملية ( تاريخ افتتاح الاندلس ) من قبل خرابیان رایبیرا فی مدرید سنة ۱۹۲۱ (۲۱) . کما اعتمد علی كتاب ابن مزين مؤرخون آخرون ، من امثال محمد بن على بن محمد التوزري المصروف بابن الشباط ( توفي سنة ١٨٨ هـ / ١٢٨٢ م ) (١١٠ . ولعل العثور عـلى كتاب ابن مزين يتيح اطلاعا اكبر على بقية نصوص ( كتاب الرايات ) ، الذي يشكل مورد ا مهما من موارد ابن مزين . ويبدو ان ( كتاب الرايات ) الذي ذكره ابن مزين ، واعتمد عليه همو الاول في مجمال الكتب التي بحثت في موضوع توزيم القبائل العربية واستقرارها في الانداس. ومن المرجح أن عددا من المؤلفين الذين اهتموا بهذا الموضوع قيما بعد ، وعلى راسهم بطبيعة الحال ، احمد الرازي ، استعانوا بكتاب الرايات ونقلوا عنه ، وإن لم يشيروا اليه في كتبهم .

#### احمد بن محمد بن موسى الرازي:

ولد احمد الرازي يوم الاثنين العاشر من ذي الحجة سنة ٢٧٤ هـ / السادس والعشرين من نيسان سنة ٨٨٨ م ٢٠٠٠ . ولاتتوفر لدينا معلومات كثيرة عن حياته ونشأته الاولى ، لكننا نعرف من رواية ابنه عيسى ، انه ولد قبل ثلاث سنوات من وفاة والده في مدينة البيرة . وكان منذ صغره يطلب العلم ، ويميل الى الادب ، ثم غلب عليه حب البحث عن الاخبار التاريخية والتنقيب عنها(٣٠) . وتتلمذ في هذا لشيوخ محدثين قرطبيين ذوي مكانة عالية ، من امثال قاسم بن اصبغ ( توفي سنة ٣٤٠ هـ / ١٩٥٠ م ) ، قاسم بن اصبغ ( توفي سنة ٣٤٠ هـ / ١٩٥٠ م ) .

ويبدو ان تأثير قاسم بن اصبغ كان كبيرا في احمد الرازي ، فلقد اشتهر قاسم بمؤلفات عديدة تتناول شتى العلوم الدينية والدنيوية(1) ، نخص بالذكر منها موضوع الانساب ، يذكر ابن حزم (1) ، ان ابن اصبغ الف كتابا في الانساب ، ولاشك في ان احمد الرازي قد استفاد من كتاب والده الكتاب ، المفقود حاليا ، كما استفاد من كتاب والده ( الرايات ) ، الذي تحدثنا عنه قبل قليل . ويدل على ذلك غزارة مادة الرازي في موضوع الانساب ، التي ضمنها في غزارة مادة الرازي في موضوع الانساب ، التي ضمنها في كتابه المفقود ( الاستيعاب في انساب مشاهير الهل الاندلس ) ، وحفظها لنا العديد من المؤرخين وكتاب الاندلس ) ، وحفظها لنا العديد من المؤرخين وكتاب التراجم في مؤلفاتهم الباقية ، مثل ( تاريخ علماء

الاندلس) لابن حيان الفرضي و (المقتبس) لابن حيان و (التكملة لكتباب الصلة) لابن الابار، و (الاحباطة في اخبار غرناطة) لابن الخطيب (<sup>(1)</sup>).

ومن الامور الاخرى التي برز قيها قاسم بن اصبغ ، الترجمة ، ويعتقد بعض الباحثين ، استنادا الى نصبن وردا في كتاب ( كتاب العبر ) لابن خلدون(١١) ، ان قاسما قد قام بالاشتراك مم الوليد بن الخيزران ، قاضي النصاري في قرطبة ، بترجمة ( كتاب التاريخ ) لهروشيش ( باولوس اوروسيوس Paulus Horosius ) للمكم الستنصر ، عندما كان وليا للعهد(١٠) وهروشيش مؤرخ اسبائي عاش في القرنين الرابع والخامس للميلاد ، وكتابه المؤلف باللاتينية (Historiea adversus Paganos ) كان ضمن ما ارسله ملك القسطنطينية البيزنطي ارمانيوس (Romanos)سنة ٣٣٧ هـ / ٩٤٨ م إلى الخليفة الأموى عبدالرجمن الناصر لدين الله ، ويوجد في جامعة كولومبيا بنيويورك نسخة وحيدة من الترجمة العربية لكتاب هروشيش تحت رقم ( X 893 71 2H ) وقد استفاد مؤلفون اخرون من هذه الترجمة ، من امثال ابن خلاون ، وسليمان بن حسان الانداسي ، المعروف بابن جلجل(١١) .

ويرى الدكتور حسين مؤنس ، ان الرازي استفاد من هذه الترجمة في وضع مقدمة جغرافية لتاريخه ، حيث استعان بالمادة البسيطة التي يقدمها هروشيش ، فضلا عن المادة المشرقية التي كانت تتوفر في الاندلس في ذلك الوقت نتيجة الرحالات والاتصالات مابين المشرق والاندلس . وينى الرازي من كل ذلك جغرافية متكاملة لشبه الجزيرة الآيبرية ، وضعها مقدمة لتاريخه عن الاندلس ، كما فعل هروشيش ، فصارت هذه قاعدة سار عليها كل مؤرخي الاندلس بعد ذلك . وهي التقديم للتاريخ بالجغرافية ، اي وصف الميدان قبل ذكر الوقائع ، فاصبحوا جغرافيين ومؤرخين في آن واحد ، كما سنرى فيما بعد .

والآن لننظر في مدى اسهام احمد الرازي في تدوين تاريخ بلاده الانداسي . فهو بحق من ابرز من كتب في هذا المجال ، واقد لقب ب ( التاريخي ) لكثرة مؤلفاته في هذا الحقل ، واشتغاله بكتابة التاريخ ، والمجادات العديدة التي دونها في تاريخ الاندلس ( الخيار ملوك الاندلس ) ، واخر في الرازي الف كتابا في ( اخبار ملوك الاندلس ) ، واخر في عظمائها ( ) من متحدث فيه عن خطط المدينة ومنازل انساب العرب في الاندلس بعنوان : ( كتاب الاستيعاب في انساب مشاهير اهل الاندلس ) ، الذي يحتوي على خمسة انساب مشاهير اهل الاندلس ) ، الذي يحتوي على خمسة من طرق مجادات كبيرة ( ") . والمرازي ايضا كتاب ضخم عن طرق الاندلس ، وموانئها ، ومدنها الرئيسة ، وتجمعات جندها ، وخواص كل بلد منها ، وما فيه مما ليس في غيره ، وهو الكتاب المسمى ب ( مسالك الاندلس ومراسيها وامهات اعيان مدنها واجنادها السنة ) (") . ويضيف ابن

الابار<sup>٣١</sup>، أن للرازي كتابا أخر عن مشاهير الموالي في الاندلس ، وهوكتاب ( أعيان الموالي ) .

أن هذا الاستعراض السريع لانتاج الرازي ليدلنا لاول وهلة على ضبخامة ماقام به في حقل التدوين التاريخي ، فهو قد غطى تاريخ الاندلس وجفرافيته الى العصر الذي عاش فيه ، ولم يترك ناحية من نواحى بلاده الا وصفها ، ولا حادثة من حوادث تاريخها الا دونها. ولكن مما يؤسف له اننا لانملك كتابا واحدا كاملا من هذه الكتب ، فلقد ذهبت جميعها مع الكثير من كتب الاندلس ، نتيجة لما تعرضت له البلاد من احداث ، ولا عصف بها من تعصب أعمى بعد انحسار الحكم العربي الاسلامي عنها ، وقد ادى هذا الامر الى الاتلاف المتعمد لكثير من المخطوطات العربية ، كما حدث مثلا في غرناطة Granada سنة ٥٠٠ هـ / ١٤٩٩ م على يد الكاردينال خيمينيث F. Jimenez ( de Cisneros الذي امر بجمع الكتب العربية من السكان المسلمين . فتكدست في ساحات المدينة عشرات الالوف من هذه المخطوطات التي تشمل مختلف العلوم والاداب ، والإحاديث ، والمناحف ، وغيرها .

وقد اشعلت النيران في هذه الكنوز التي انتجها الفكر العربي الاسلامي في الاندلس ، وقدر البعض عدد هذه الكتب بثمانين الف مخطوط عربي ، في حين يبالغ البعض الاخر ، فيجعلها مليونا وخمسة الاف كتاب(") .

ان خسارتنا لمعظم كتب الرازي قد عوضت ، الي

حدما ، نتيجة لما قام به المؤرخون المتأخرون من اقتباس الكثير من رواياته ونصوصه في مؤلفاتهم . وهكذا فقد حفظوا لنا معلومات جمة عن تاريخ المسلمين ومظاهر حضارتهم خلال القرون الاولى من تواجدهم على ارض شبه الجزيرة الآيبيرية . فكانت معظم كتب الرازي المذكورة اعملاه ، المصادر الاساسية الاولى لكثير من المؤلفين العرب الذين بحثوا في تاريخ وجغرافية الاندلس . المؤلفين العرب الذين بحثوا في تاريخ وجغرافية الاندلس . كان مصدراً استمد منه المؤلفون المجهولون لكتب ( فتح لاندلس ) ، و ( اخبار ملوك الاندلس ) الاندلس ) ، و ( اخبار مجموعة ) ("") ، و ( ذكر بلاد الاندلس ) " ، كثيرا من مادتهم التاريخية . يضاف الى لئرخين وجغرافيين افذاذ ، من امثال ابن حيان ، وابن للإبار ، وابن الاثير ، وابن عذاري ، وياقوت الحموي ، وابن الخطيب ، والحميري ، والمقري (") .

ومن تدقيق نصوص الرازي المقتبسة في بعض مؤلفات هؤلاء الكتاب ، يتبين لنا اهمية مادة الرازي ، وقد وماتقدمه من معلومات في خدمة تاريخ الاندلس . وقد استقى هذه المادة الشاملة ، التي تغطي معظم التاريخ الاندلسي الى عصره ، من مصادر متعددة . ويمكن ان نلاحظ مصادر مشرقية ايضا في رواياته ، ويشكل خاص تلك الاخبار التي بثها بعض التابعين الذين اسهموا في فتح الاندلس ، بعد رجوعهم الى المشرق . ومن هذه الاخبار ،

روايات فتح الاندلس ، وفتوحات موسى بن نصير بالدرجة الاولى التي ينقلها الرازي عن محمد بن عصر الواقدي ( توفي سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٣ م ) ، الذي اخذها بدوره عن موسى بن علي بن رباح عن ابيه (٢٠٠ وعلي بن رباح ، هو احد التابعين الذين صحبوا موسى بن نصير في حملته الى الاندلس سنة ٣٣ هـ / ٢٧٢ م (٢٠٠ وشبيه بهذه الروايات ايضا ماينقله الرازي عن عبد الملك بن حبيب ، وتعد روايات تخميس اراضي الاندلس بعد الفتسح لاضراح حصسة الخلافة ، من اهم الروايات في هذا المحال (٢٠٠ .

يتضح من هذا ان كتابة التاريخ في الاندلس لم تكن معزولة عن التأليف التاريخي في المشرق في هذه المرحلة ، بل كانت هناك صلات قوية توثقت بالرحلات التي كان يقوم بها العلماء من الاندلس الى المشرق وبالعكس (۱۱) . من ذلك مثلا رحلة شيخ الرازي ، قاسم بن اصبغ البياني ، الذي رحل الى المشرق سنة ٢٧٤ هـ / ٨٨٧ م والتقى بعلماء الحجاز والعراق ومصر وافريقية ، واخذ عنهم ، واطلع على مؤلفاتهم ، ونقل ذلك كله الى تلامذته ، والى بقية العلماء بالاندلس ، فتاثروا به ، حتى اصبح هدف العلماء ومقصدهم من انحاء الاندلس (۱۱) .

ولكن الرازي يعتمد ايضا اخبارا اندلسية صرفة ، يأخذها من رجال اندلسيين ، مثال ذلك مايرويه عن الفقيه محمد بن عيسي ( ربما هو عم الفقيه محمد بن عمر بن لبابة

المتوفي سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٧ م ) (١٦) ، عما قعله السلمون الفاتحون بكنيسة قرطبة الرئيسة ، حيث شطروها الى شطرين ، الشطر الاول بني فيه السلمون مسجدا ، ويقي الشطر الأخر للمسيحيين(١٠) . ولابد أن تكون معظم أخباره الاخرى عن التاريخ الاندلسي مستقاة من كتب ومصادر اندلسية سابقة او معاصرة لعهده ، عن شيوخ لهم اطلاع وبراية بالاحداث الماضية ، أو أنه عاصرها بنفسه . ومن جملة المصادر المعاصدرة التي اعتمدها الرازي ، كتاب (قضاة قرطبة ) لمحمد بن حمارث الخشنى ، وكتاب ( الفقهاء والقضاة بقرطبة والاندلس ) ، لاحمد بن محمد بن عبد البر المتوفي سنة ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م ، وهو غير ابي عمر بن عبدالير . فقد اشار الي هذين المسدرين حينما تحدث عن قضاة قرطبة في عهد الامير عبدالرحمن بن الحكم (١٠) . ووصف الرازي لحد الشيوخ الذين اعتماد عليهم في اخبار الأمير محمد عبدالرحمن ، وهـ اصبغ الكانب الاشبيلي ، على انه « كان مسنا صدوق اللهجة حافظا لاخبار بني امية على الخبار . وافضل نموذج على الاخبار التي عاصرها الرازي بنفسه مايورده عن الاحداث في عهد عبدالرحمان الناصر لدين الله ( ٣٠٠ ـ ٣٥٠ هـ / ۹۱۲ ـ ۹۱۱ م ) ، الذي عاش في عصره (۱۷ ، كذلك معلوماته عن الجباية في عهد هذا العاهل العظيم ، التي ينقلها عن الرازى المؤلف المجهول لكتاب ( ذكر بالد الاندلس ) ، فيشير الى ان النامر كان يقسم جباياته اثلاثاً ، ثلثاً للجند ، وتلثاً يدخر في بيت المال ، وتلثاً ينفقه في بناء مدينة الزهراء ، وكانت الجباية في الاندلس يومئذ خمسة ملايين واربعمئة وثمانين الفائلا . ومن الجدير بالذكر ان المؤلف المجهول لهذا الكتاب يسمي الرازي ب ( صاحب التاريخ ) تنويها بأهميته ، وطول باعه في هذا الحقل من المعرفة الانسانية(١٠٠) .

والرازى دقيق في معلوماته ، اذ يصاول ان بيين تنواريخ الاحداث المهمة التي ينزويها بباليوم والشهس والسنة . ويمكن ان نذكر هنا محاولته في تثبيت يوم الموقعة الفاصلة بين القائد طارق بن زيادة ، ولذريق Roderic ملك القوط ( يوم الاحد ٢٨ من رمضان سنة ٩٢ هـ / ١٩ تموز سنة ۷۱۱ م ) ، وتحديد مدتها بثمانية ايام (۳۰) . وكذلك تحديده لخروج موسى بن نصير الى الاندلس ( في رجب سنة ٩٣ هـ / اذار .. نيسان ٧١٢ م )(١١) وتصاحب هذه الدقة الرازي في رواياته الاخرى في الانساب ، حيث يعطى كل المعلومات المتعلقة بالجماعات ، او بالافراد الذين يتحدث عنهم ، وتنقلاتهم من بلد الى اخس . فعن احد بيوتات البلدين في اشبيلية ( بيت زيد الغافقي ) ، يقول في كتابه ( الاستيعاب ) ، انهم « هناك جماعة كبيرة ، فرسان ولهم شرف قديم ، وقد تصرفوا في الخدمة ، بلديسون ، ثم انتقلوا الى طليسطلة ، ثم قسرطيسة ، شم غرناطة ٣٠١٥ . وكذلك الحال في المعلومات التي يوردها عن

نرية الصحابي سعد بن عبادة ، واستقرارهم في الاندلس ومدنها ، حيث ينقل ابن الخطيب عن الرازي قوله : دخل الاندلس من ذرية سعد بن عبادة رجلان ، نزل الحدها ارض تاكرونا [ تقع في منطقة مدينة رندة Ronda ] ، وبزل الاخر قرية من قرى سقر سطونة [ مكان يقع في منطقة جيان Jaen ] تعرف بقرية الخروج ، ونشأ باحواز ارجونة [ Arjona ] من كنبانية قرطبة (()) ، اطيب البلاد مدة ، واوفرها غلّة ، وهو بلده ، وبلد جده ، في ظل نعمة ، وعلاج فلاحة ، وبين يدي نجدة وشهرة ، بحيث اقتضى ذلك ، ان يفيض شريان الرياسة ، وانطوت افكاره على نبل الامارة ، ورآه مرتادو اكفاء الدول اهلا ، فقدحوا رغبته واثروا طمعه ها()) .

ولايكتفي الرازي بذكر الاخبار التاريخية الصرفة ، بل نجده يكثر من ايراد المعلومات الخاصة بالعمران . وإذا في رواياته الباقية عن تطور جامع قرطبة الكبير وزيادته من قبل الامراء الامويين(") ، وكذلك عن منية الرصافة ، وبعض خطط قرطبة ، والعمران في عهد الامير محمد ، المثل الجيد على هذا الاتجاه(") .

وتمتد غزارة معلومات الرازي لتشمل معظم مظاهر الحياة للعصور التي يؤرخ لها . فهو وان كان على عادة مؤرخي العصور يكثر من الحديث عن الامراء والملوك ريلزم جانبهم ، لكنه في الوقت نفسه يورد معلومات قيمة عن

عهودهم . فيذكر حجّاب الامير الذي يؤرخ له ، ووزرائه وإخلاقهم ، واصحاب شرطته ، وقضاته أنه ، والعلماء في عهده وموقفه منهم ، واهتمامه به ، وتكريمه لهم أنه . كما يتكلم عن غزوات الامير ، وصوائفه ، وكيفية استتفاره للمنطوعة من اهل قرطبة أنه ، وعن موتفه من حركات التمرد المختلفة (ما وكذلك عن علاقاته مع الدول الخارجية ، سواء اكان ذلك مع دول النصارى والفرنجة ، ام الدول الاسلامية في الشمال الافريقي (ما).

ويتبين من هذا العرض ان طريقة الرازي في كتابة التاريخ ربما كانت قائمة على اساس توالي الامراء ، وان كان يشير احيانا الى الإحداث حسب السنوات ، مثال ذلك ماينقله عنه ابن حيان في اخبار سنة خمس واربعين ومائتين حيث يروي الرازي ان الامير محمد عقد في هذه السنة امانا لاهل طليطة (١٩) .

ولا تقتصر معلومات الرازي على السدرد التاريخي المجرد ، بل انه يحال احيانا الوقائع ، ويبين رأيه في اسباب الخلافات ونتائجها . ومن ذلك رأيه في النزاع بين العرب والبربر ، والعداوة التي استحكمت بين الطرفيين نتيجة لتغير موقف بعض العرب وتصلبهم ازاء البربر ، الامر الذي اورث الخصام والعداوة بين الاثنين على مدى عصور طويلة في الاندلس(٢٠) . كما يعزو ايضا اسباب اتخاذ عبدالرحمن الداخل للمماليك والبربر في جيشه الى توجسه من القبائل العربية ، نتيجة قيامهم المستمر عليه ، مما

ادى الى ضعف امر العرب بصورة عامة في الاندلس ... ويشير الآتى الى ذلك صراحة :

« وفي هذا التاريخ امر الامام ابن معاوية باشتراء الماليك من كل: احية فكان منهم في ديوانه من البربر الماليك اربعون الفا لانه استوحش من العرب بسبب نيذهم لطاعته وقتله لرئيسهم ابي الصباح فاستظهر على الاندلس بمماليكه وجنده وضعف امر العرب بالاندلس وغلظت الاموية عليهم ... "(١٨) .

لنعد الان الى ماتبقى من مؤلفات الرازي . ويأتي في طليعة هذه الكتب كتاب ( مسالك الاندلس ) ، الذي يدور معظمه حول صفة الاندلس ، اي الوصف الجغرافي لشبه الجزيرة الايبيرية . وفي الحقيقة ، فان هذا الكتاب ماهو الا مقدمة جغرافية لكتاب الرازي الكبير في التاريخ ( اخبار ملوك الاندلس ) . ويتميز هذان الكتابان المزدوجان عن بقية كتب الرازي الاخرى ، باننا مانزال نملك جزءا لابئس بمنهما . ولكن من الضروري التذكير بان النصر العربي لهذا الجزء مفقود ، وكل مايوجد منه ، ماهو الا ترجمة لهذا الجزء مفقود ، وكل مايوجد منه ، ماهو الا ترجمة الحذت من النص العربي المفقود . وقد نشر باسكال جاينجوس ( P . Gayangos ) قسما منها باللغة الاسبانية سنة ١٨٥٧ م ، تحت عنوان اCronica de الاسبانية سنة ١٨٥٧ م ، تحت عنوان Moro Rasis ) . Moro Rasis ) الاسبانية سنة Moro Rasis )

ويتالف هذا الجزء من ثلاثة اقسام ، الاول : جغرافي ، وهو ( صفة الاندلس ) ، والنص الاسباني الباقي هو ترجمة برتغالية قام الباقي هو ترجمة برتغالية قام بها قسيس يسمى خل بيريث ( Gil Perez ) وذلك بامر من الملك دينيس ( Dinis ) ملك البرتغال ( ۱۲۷۹ ـ ۱۲۷۰ م ) ومن الصعب الجزم في هوية هذا القسيس ، ولكن يبدو ان معلوماته عن اللغة العربية لم تكن كبيرة ، لذلك فقد استعان في انجاز هذه الترجمة ببعض المغاربة المسلمين ، كان من اشهرهم شخص يدعى المعلم محمد المسلمين ، كان من اشهرهم شخص يدعى المعلم محمد ( Maestro Muhammad )

والقسم الثاني من هذا الجرة باللغة اللاتينية ، وعنوانه و تاريخ اسبانيا منذ وصول اشبان بن ياخت اليها الى دون رودريجو » ، وهو تـارخي يتناول الاحداث في اسبانيا منذ اقدم العصور الى عهد الملك لذريق ( دون رودريجو ) ، اخر ملوك القـوط ، ومعركته الاخيرة مع القـائد طارق بن زياد . وهـذا القسم بـرأي بعض المستشرفين امثال رينهارت دوزي ( R . Dozy ) ، المستشرفين امثال رينهارت دوزي ( P . Gayangos ) من وباسكال دي جاينجوس ( P . Gayangos ) من الكيف القسيس خل بيريت نفسه ( P . Gayangos ) من استقاها من الروايات المتداولة في ايامه ، ومن كتب عربية نقل اليه مافيها . وترجم المستشرف الاسباني سافيدرا ( D . Eduardo Saavedra )

الاسبانية ، ونشره عام ١٨٩٢ ملحقا لدراسته المفصلة عن فتح المسلمين للانداس (١٨) .

اما القسم الثالث ، فهو تأريخي ايضا ، ويُعد مكملا للقسم الثانى ويتناول تاريخ الاندلس منذ الفتح العربي الاسلامي الي عصر الحكم المستنصر ، وهو عصر الرازي ، والكتاب اشبه ما يكون ترجمة لمختصر كتاب الرازي(١٠) . لكنه يركز على أحداث فتح الاندلس وعهد الولاة فيها ، وبيدا الحديث عن فتوح طارق بن زيادة ، لاسيما عن دور ( Conde D . Julano , Julian ) الكرنت يوليان حاكم مدينة سبتة ( Ceuta ) في مساعدة وتسأبيك طارق. (۱۱) وكذلك فتوح موسى بن نصير ، خاصة فتح مدينة ماردة ( Merida ) ، حيث ورد نص العهد الذي اعطاه موسى بن نصير لاهل هذه المدينة(١١١) . وهناك تقصيلات اخرى عن دور عبدالعزيز بن موسى في الفتح ، ومصاهدة التمتلح التي عقيدهنا منع الحناكم القيوطي تندمين ( Theodemiro ) ، وعن فتح قرطية من قبل القائد المسلم مغيث الرومي ، الذي يوصف خطأ في النص على انه د رجل من السيحيين » (١٤) . أن هذا الخطأ ، وغيره من الاخطاء التي توجد في هذا النص ، تعود بطبيعة الحال الي جهل المترجمين ، وكثرة استنساخ المادة ، ونقلها من لغة الى اخرى . وهذه الاخطاء لايمكن ان تكون ضمن المادة الاصلية التي كتبها الرازي ، ويدل عل ذلك ، ان روايات الرازي هذه ، والتي نجد نصوص بعضها منقولا ومقتبسا في بقية الكتب العربية ، تخلو من هذه الاخطاء . ولذا فان هذا الكتاب على صورته الراهنة التي بين ايدينا ، يعتبر قليل الاهمية ، كثير الاخطاء ، فهو مجرد واحد من المخصات التازيخية التي كانت منتشرة في القرن الثالث عشر الميلادي / السابع للهجرة ، ولهذا فان نسبته الى الرازى اصبحت موضع شك من قبل الباحثين (\*) .

اما الجزء الجغرافي من مؤلف الرازي ( صفة الاندلس ) ، فيمكن الاعتماد عليه ، لاسيما بعد أن عثر احد الباحثين البرتغاليين -Luis F : Lindley Cin ( tra على نسخة فريدة من المخطوط ونشرها باللغية البرتغالية سنة ١٩٥٢ (١١) . وقد عمد المستشرق المعروف ليفي بروفنسال ( Levi --- Provencal ) الى دراسة واختبار هذه النسخة ، فظهير له بانهيا اكثر صحية من النصوص القشتالية ( الاسبانية ) المعروفة لحد الان ، وانها تعد الى حد كبير جزءا قيماً من الاصل العربي الضائم ، فترجمها إلى الفرنسية ، ونشيرها منع دراسة قيمة في مجلة ( AL — Andalus ) عام ٥٣ ١٩٥٣. ودرس هذا النص ايضا دراسة وافية من قبل الدكتور حسين مؤنس(١٨) . ولهذا صرف النظر عن التفصيل في هذا الموضوع . وكل مايمكن أن يقال عن هذا الكتاب باختصار هو كونه وثيقة قيمة من الناحية الجغرافية والسياسية والاجتماعية بالنسبة للاندلس ، فيه تحديد لموقم البسلاد بالنسبة لباقي اجزاء العالم ، وتفصيل لمناخها ، كما فيه ایضا وصف شاهد عیان لکل اقلیم من اقالیمها ، وماتشتهر به من محاصیل ، ومعادن ، وثروات .

## عيسى بن احمد الرازي :

توفي احمد الرازي في اليوم الثاني عشر من شهر رجب سنة 337 هـ / الاول من تشرين الثاني سنة 00 م . ولكن لم تنطقى و بوقاته شعلة التاليف التي اوقدها عميد هذه الاسرة ، محمد بن موسى الرازي ، فلقد انجب احمد ابنا تولى هو الاخر دراسة تاريخ الاندلس الى عصره ، فأكمل مابدا به والده . ذلك هو عيسى بن احمد الرازي ( توفي سنة 7٧٦ هـ / ٩٨٩ م ) ، الذي كان عالما بالادب تاريخيا ذاكراً للاخبار . وقد الف عيسى كتاباً في ( تاريخ الاندلس ) للخليفة الحكم المستنصر ، كما الف كتابين آخرين للحاجب المنصور محمد بن ابي عامر ، اولهما عن ( الوزراء والوزارة في الاندلس ) ، والثاني عن ( الحجاب للخلفاء في الاندلس )" .

ويبدو ان عيسى الرازي لم يكتف بتكملة كتاب ( اخبار ملوك الاندلس ) الذي صنفه والده احمد ، بل ابتدا مؤلفه الجديد منذ الاحداث الاولى التي مرت على الوجود العربي في الاندلس . فقد نقل عنه المقري نصاً يرجع الى عصر الولاة ، ويشير بوضوح الى كيفية نشوء المقاومة الاسبانية بقيادة بلاي ( Pelayo ) في منطقة جليقية ( Galicia ) في منطقة جليقية (

رواياته عن عبدالرحمن الداخل(١٠٠) يضاف ال ذلك انه كان يضمن كتابه معلومات اساسية مفيدة عن الجذور التريخية للاحداث التي يتناولها . فحينما يتحدث عن مدينة طليطلة ، وكيفية استعادة الخليفة الناصر لدين الله لطاعتها ، يُعرّف بتاريخها منذ اقدم العصور ، ويسهب في ذكر الاحداث التي مرت عليها خلال العصر الروماني ، ومواقفها ازاء الحكام والاباطرة ، لاسيما غزوها من قبل يوليوس قيصر ، الذي يسميه « يوليش ملك رومة الاكبر اول القياصرة الذي يسميه « يوليش ملك رومة الاكبر فتوالت بعده القياصرة ... «١٠٠١) .

كذلك فأن المعلومات التي يبوردها عن المبالك الاسبانية التي قامت الى الشمال من حدود الدولة العربية الاسلامية في الاندلس ، تدل على معرفة تامة باحوال هذه المبالك ، والصراعات الداخلية التي كانت تدور فيها للاستحواذ على السلطة ، الامر الذي يشير الى وعي تام بمجريات الاحداث في كل مناطق شبه الجزيرة الايبيرية ، ومعاولة ربط هذه الاحداث بعضها ببعض ، للاستفادة منها في اعطاء صورة واضحة عن تاريخ بلده الاندلس . ويشير النص الاتي بوضوح الى مدى اطلاع عيسى الرازي على لحوال هذه المالك :

قال عيسى الرازي : ألا الملك فرويلة بن اردون ، ملك جليقية ، لعنه الله ، في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ، التي هي سنة اثنتين وستين وتسعمائة لتاريخ الصفر ، ملك

النصر انية مكانه اخاه اذ فونش بن اردون ، فنازعه الملك يومئذ اخوه شانجة بن اردون ، وكان اسن منه ، فدخل مدينة ليون ، دار مملكة الجلالقة ، منازعا لاخيه اذفونش وقامت معه طائفة من الجلالقة ، وثبتت مع اخيه اذفونش اخرى ، وصار مع اذفونش صهره ، شانجة بن غرسيه ، صاحب بنبلونة » ...

ومن المحتمل ان موارده عن هذه الأضار حامته عن طريق بعض النصاري المقيمين في الاندلس ، والذبن كانت لهم علاقات وثيقة بالمالك الاسبانية ، حيث كان التداخل مستمرا بطرق شتى كالزيارات التي تتم بين الطرفين بقصد الاطلاع أو المتاجرة وكان الستعربون في الاندلس ، وهم نصارى الاسبان الذين تعلموا اللغة العربية ، يحكم معرفتهم لهذه اللغة وللغة الاسبانية القديمة ينتقلون بحرية بين الاراضى الاسلامية ، والامارات النصرانية ، فينتقلون الاخبار بين الطرفين (١٠٤) . ومن جهة اخرى ، فقد كان الكثير من العرب في الاندلس يقهمون اللغة الرومانسية ( Romance ) ويتكلمون بها ، وهي اللغة الاسبانية القديمة الناتجة من اللهجة الأيبيرية \_ اللاتينية ، التي كانت في طور التكوين في ذلك الوقت . ويوجد في مصادرنا العربية اشارات واضحة تدل على أن الأمراء ، والقضاة ، وكبار القوم ، والشعراء كانوا يتكلمون هذه اللغة الإسبانية القديمة ، او الرومانسية ، الى جانب اللغة العربية ، وذلك

على كل المستويات في المجتمع ، وحتى في قصور الامراء الامويين (١٠٠٠) . ولهذا فليس بمستبعد ان يكون عيسى الرازي على المام جيد بهذه اللغة ، فاستخدمها للحصول على المعلومات ، سواء اكان ذلك بصورة شفوية عن طريق الروايات المتسربة من الشمال . ام بقراءة المصنفات المكتوبة بها ، والاستفادة منها في معرفة تاريخ واخبار الاسانية .

اما على صعيد الاخبار الداخلية لتأريخه ، فلاشك بان عيسى اعتمد على كتاب والده احمد الرازي اعتمادا كبيرا . وييدو انه اعتمد ايضا على مؤلفات بعض الكتاب الاخرين من امثال محمد بن موسى بن هاشم بن يزييد القرطبي المعروف بالاقشتين ( تـوفي سنة ٢٠٧ هـ / ٩٠٩ ـ ٩٠٠ م ) ، الذي عرف بحب الادب والاخبار ، وله مؤلفات عديدة في اللغة والادب ، من اشهرها كتاب مؤلفات عديدة في اللغة والادب ، من اشهرها كتاب خيان ، (١٠٠٠) . وقد اورد ابن حيان ، (١٠٠٠) رواية لعيسى بن احمد الرازي ينقلها عن محمد بن موسى الاقشتين ، الذي ينقلها بدوره عن سليمان بن وانسوس الوزير ، وكان الاقشتين مؤدباً لاحد اولاد الوزير . والرواية تدور بشأن محاولة الامير عبدالرحمن بن الحكم اسناد ولاية المهد بوردة او باخرى في كتابه المشتين اورد هذا الخبر بصورة او باخرى في كتابه المذكور اعلاه .

ومن الذين نقل عنهم عيسى الرازى ايضا ، الفرج بن سلام القرطبي ، الذي كان معنيا بالاخبار والشعر والادب ، ورحل الى العراق والتقى بابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ( توفي سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ ـ ٨٦٩ م ) ، واخذ عنه كتاب (البيان والتبيين) وغير ذلك من مؤلفاته، فأدخلها الى الاندلس رواية عنه . وقد توفي في بليش من اعمال مالقة ، والتي تعرف اليوم باسم Velez ) ( Malaga . ولم يذكر ابن الفرضي (^ ١٠ الذي ترجم للفرج بن سلام ترجمة مختصرة ، سنة وفاته ، او اي كتاب من تصنيف . ولكن عيس الرازي (١٠٠) ، ينقبل عنب رواية تاريخية تعود احداثها الى سنة ٢٤٠هـ / ٨٥٤ م ، وتدور حول موقف اهل طليطلة من الامير محمد بن عبدالرحمن ومخالفتهم له بعد توليه الامارة ، وتعاونهم مع جيرانهم من النصاري في هذا السبيل . وتدل هذه الرواية على احتمال وجود تصنيف تاريخي للفرج بن سالام اطلم عليه عيسي الرازى ، وفقد بعد ذلك ، او انه كان قليل الاهمية بحيث لم يذكره أبن الفرضي كأحد مؤلفات الفرج بن سلام.

ويشير عيسى الرازي في رواياته الى رسائل وكتب رسمية صادرة من الخلفاء الامويين ، او واردة اليهم من مختلف الاماكن والجهات التي كانت تتبع الضلافة الاموية ، لاسيما من شمال افريقيا ، حيث كان للخليفة الناصر لدين الله اهتمامات كبيرة ، تخص محاولاته لاسترجاع سلطة الامويين في المشرق . ويدل استخدام عيسى الرازي لهذه الرسائل ، حصوله عليها بالنص ، الى اطلاعه عن قرب على مكاتبات البلاط الاموي ، وانه كان قريب الصلة بما يدور فيه ، فاستفاد من تلك الوثائق التي تكشف جانبا من جوانب السياسة الخارجية للخليفة الناصر لدين لله ، واستخدامه للامراء والمتنفذين في المغرب في سبيل تحقيق مصالح الدولة الامرية في الاندلس ، والسيطرة على الشمال الافريقي . ويمكن الاطلاع على نصوص بعض هذه الرسائل ، التي تشير الى التقارير المفصلة الواردة والصادرة بشأن هذا الامر ، فيما تبقى من روايات عيسى با حمد المقتسة عند ابن حيان (۱۱۰) .

ويتبين من النصوص المتبقية لتاريخ عيسى للرازي انه اتبع طريقة الحوليات في تأليف الكتاب ، فقد سار على الاحداث حسب السنوات الهجرية ((()) . لكن هذه الطريقة لم تمنعه من الاسترسال في سرد اخبار عامة تتعلق بمختلف نواحي الحياة في المجتمع . فركز في ثنايا تاريخه على مسائل اجتماعية طريفة ، منها روايته عن طفل ولد بشكل غير سوي ، ونما نموا سريعاً غير اعتيادي ، فجيء به الى قرطبة لينظر في امره . يقول عيسى الرازي عن هذا الطفل ((()) : « فَعُنيت بشأنه وانعمت الكشف عن حاله وولادته ونشأته ، فاخذتها عن جده لابيه الذي قدم به ، وهو خلف بن يحيى بن اراقي بن خلف بن منتقم بن عبدالله وهو خلف بن يحيى بن اراقي بن خلف بن منتقم بن عبدالله ابر بر بن ناصمح الفراش مولى الامرير عبدالرحمن بن

معاوية ، واسم الغالم عمار بن اراقي بن خلف ، فأخبرني ... » . ويدل تتبع عيسى الرازي لنسب جد الغالم ، وايصاله الى الحقبة المبكرة الاولى لاستقرار العرب في الاندلس ، الى تأثره الكبير باهتمامات والده احمد الرازى بانساب المسلمين في الاندلس .

يتبين مما سبق اهمية كتاب (تاريخ الاندلس) لعيسى بن احمد الرازي . ولقد شعر المؤرخون الذين جاءوا بعده ، كابن حيان ، وابن الفرخي ، وابن الابار ، وابن عذاري ، وغيرهم ، بهذه الاهمية ، فاستخدموا كتابه ، واعتمدوه بشكل كبير ، لاسيما ابن حيان ، الذي اسماه به (صاحب التاريخ (۱۳) ، ونقل عنه باعجاب كبير احداث الاندلس في مراحل مختلفة . ويتبين مدى اهتمام ابن حيان واعتماده على عيسى الرازي من النص الاتي ، الذي يتحدث فيه عن استخدامه لهذا الكتاب (۱۳) .

« قال حيان بن خلف بن حيان مؤلف هذا التاريخ :

هاهنا انقطع في كتاب عيسى الرازي ـ رحمه الله ـ الذي
اليه رجعت في خبر دولة الحكم بن عبدالرحمن ـ رحمه
الله ـ فنظمت منه كتابي هذا المؤلف المتصل بما قبله من
اخبار سلفه خلفاء بني مروان بالاندلس الى ان انقطع في
نظامه عند اتياني على اخر اخبار سنة احدى وستين
وثلاثمائة بحزم واقع في اصله افضى بي نقصه الى اخباره في
نصف سنة اثنتين وستين وثلاثمائة تلوها ، فسقت وجدان
ترصيلها امتاعا لمطالعها بالحاصل منها ، الى ان يتيح الله

تكميلها في او لسواي ممن يعتني بتكميل كتابي هذا ، حرصا على توخّى فائدته ، ان شاء الله .. » .

ونحن لانلوم ابن حيان لاسفه على فقدان جزء من كتاب عيسى الرازي ، وعدم استطاعته استكمال احداث النصف الاول من سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٧ م وما بعدها ، لانه وهو القريب الصلة بالاحداث ، شعر بأهمية الكتاب وضرورة اكتماله حتى يمكن الاستفادة منه في تدوين تاريخ الاندلس . والكتاب اليوم في عداد المفقودات ، ولهذا فان الاسف على ضياع هذا السفر الجليل كبير جدا ، ولايخفف منه سوى بقاء بعض النصوص التي احتفظ بها ابن حيان ، وغيره من المؤرخين اللاحقين .

اما بالنسبة للكتاب الآخر الذي الفه عيسى الرازي للحاجب المنصور محمد بن ابي عامر ، فهو ايضا مفقود . وقد اشار ابن الابار (۱۱۰۰۰) ، الى نصوص قليلة نقلها عنه ، منها النص الاتي الذي يشعر فيه الى اسم الكتاب : وحكى عيسى بن احمد بن محمد الرازي في (كتاب الحجاب للخلفاء بالاندلس) من تاليفه ، ان المنذر بن محمد استخلف يوم الاحد لثلاث خلون من شهر ربيع محمد استخلف يوم الاحد لثلاث خلون من شهر ربيع الاول سنة ثلاث وسبعين ومائتين ، بعد وفاة ابيه باربع ليل ، اذ كان غازيا بناحية رية ... ، (۱۱۰۰۰) . وقد اورد هذا النص بمناسبة الحديث عن احد الوزراء والحجاب المشهورين في الاندلس في عهد الاصير محمد بن عبدالرحمن ، وهو هاشم بن عبدالعزيز . ومن الملاحظ على عبدالرحمن ، وهو هاشم بن عبدالعزيز . ومن الملاحظ على

المعلومات المحدودة التي وصلتنا من هذا الكتاب ، انه لايختص فقط بالكلام عن الحجاب ، بل يشمل ملابسات تعيينهم ، والامراء في عهدهم ، وكيفية معاملتهم ، وخفايا السياسة الداخلية والمنازعات ، وغيرها من المسائل الاجتماعية التي كانت تزخر بها الحياة العامة في قرطبة وغيرها من المدن في عهدي الامارة والخلافة . لهذا يعد هذا الكتاب على درجة كبيرة من الاهمية ، ولو وصلنا لاغنى المكتبة العربية ، وافاد الدراسات الاندلسية فائدة كبيرة . اما كتاب (الوزراء والوزارة في الاندلسية فائدة كبيرة . الينا منه نص صريح ، حتى يمكن الجزم بمدى علاقته بكتاب (الحجاب) ويحتمل انهما كانا كتاب والددا لانالهجاب كناوا ايضا وزراء للامراء ، مثل هاشم بن عبد العزيز المذكور اعلاه .

## التدوين بعد اسرة الرازي:

تركت مدرسة آل الرازي التاريخية اثراً كبيرا في الدراسات اللاحقة ، لاسيما احمد بن محمد بن موسى ، الذي كان اول من ادخل قاعدة التقديم للتاريخ بالجغرافية ، فأخذها عنه معظم من جاء بعده من المؤرخين ، وسيتم التركيز فيما تبقى من هذا الكتاب على اثنين من هؤلاء الذين تأثروا بهذه الناحية ، ويأتي احمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله ابن ابي الفياض ، الذي يعرف ايضا بابن الفشاء في المقدمة .

ابن ابي الفياض :

ولد هذا المؤرخ في مدينة استجة Ecija في حدود سنة ٢٧٥ هـ / ٩٨٦ م ، لكنه عاش وعمل في مدينة المرية (Almeria) ، التي تقع جنوب اسبانيا على البصر المترسط . ومما يؤسف له اننا لانجد تفصيلات كثيرة عن حياة مذا المؤرخ ، ولا توجد له الا ترجمة مقتضبة في كتاب (الصلة ) لابن بشكوال ، الذي اشار الى اصله ، ويعض شييخه ، ومؤلفه في (الخبر والتاريخ ) ، ووفاته سنة ١٥٥ هـ / ١٠٦٠ م بعد ان بلغ الثمانين من عمره (١٠٠٠) .

وقد ذكر بعض الكتاب المتأخرين ابن ابي الفياض وخصوه ببضعة اسطر لاتخرج في مجموعها عما اورده ابن بشكوال(۱۱/۱).

كان من جملة من اعتمد عليهم ابن ابي الفياض في سماعه ودراسته في مدينة المرية فقيه له المام بالصديث والتاريخ ، هو ابو عمر احمد بن محمد بن عفيف (۱۱۰ م) والملب بن احمد بن ابي صفرة ، وهو من الفقهاء المحدثين بالاندلس (۱۲۰ م) ومن المرجح ان هولاء الفقهاء اسهموا في تكوين الحس التاريخي والاستماع الى الروايات المختلفة ، وتقصي الاحاديث ، والحرص على الاسناد عند ابن ابي الفياض ، لكنه لم يعتمد عليهم اعتمادا كبيرا في تأليف كتابه ( العبر ) الذي هو كتاب تاريخي بالاساس ، وبعيد عن مجال تخصص هؤلاء الشيوخ الدقيق في العلوه والدينة .

لم يبق من كتاب ابن ابي الفياض سوى قطعة 
صغيرة مخطوطة ، ونصوص متفرقة احتفظ لنا بها بعض 
المؤرخين المتأخرين في موالفاتهم . وقد قمت قبل عدة 
سنوات بنشر هذه القطعة ، التي هي على جانب كبير من 
الاهمية ، لانها تمثل جزءا من كتاب مفقود عن تاريخ 
الاندلس ((((()))) وفضلا عن فقدان هذا الكتاب ، فقد اهمله 
الكثير من مصنفي الفهارس والمعاجم الخاصة بالكتب ، 
فلم يرد له ذكر في فهرسة ابن خير ، ولا عند حاجي خليفة في 
فلم يرد له ذكر في فهرسة ابن خير ، ولا عند حاجي خليفة في 
( كشف الطنون ) ، ولكن كتاباً آخرين اشاروا الى هذا 
الكتساب ( العبر او العبرة ) ، مثل ابن حسرم ، وابن 
الكتساب ( العبر او العبرة ) ، مثل ابن حسرم ، وابن 
الكتساب ( العبر الشياط (((((())))) .

ومن ملاحظة الصفحة الاولى للقطعة المتبقية من هذا التاريخ نجد في نهايتها عبارة « تم الجبزء الاول » الذي ينتهي بلحداث حملة طارق بن زياد ، بينما يبتدىء الجزء الثاني بحملة موسى بن نصير . ويرى الدكتور مؤنس (۲٬۰۰۱) ، ان الجزء الاول ربما يكون جزءا جغرافيا قياسا على التقليد الذي سار عليه مؤرخو الاندلس من التمهيد للتاريخ بالجغرافية . ويؤيد هذا الاتجاه ماذكره عبدالواحد المراكشي (۲٬۰۱۱) ، من ان ابن ابي الفياض الف كتابا في ( الممالك والمسالك ) . ولكننا لاتجد في المصادر المتوفرة لدينا مايؤيد تاليف ابن ابي الفياض لكتاب مستقل في المسالك والممالك ، مما يحمل على القول بان مقدمة كتاب المسالك والممالك ، مما يحمل على القول بان مقدمة كتاب

( العبر ) الجغرافية كانت من الطول بحيث ادرجها المراكشي ضمن كتب المسالك والمالك (۱۲۳) . وعلى الرغم من انتا لانمتلك شيئا من تسأليف ابن ابسي الفياض في الجغرافية ، ولكن استنادا الى ماذكر اعلاه يمكن القول بان الجزء الاول من كتابه ( العبر ) لابد وان يكون جغرافيا . ويؤيد هذا الاتجاه ايضا ، ان المؤلف المجهول لكتاب ( ذكر بلاد الاندلس ) يذكر اسم ابن ابي الفياض ضمن المؤلفين الذين اعتمد عليهم في كتابة معلوماته عن وصف بلاد الاندلس وجغرافيتها (۲۰۰) .

ويظهر من نص القطعة المتبقية ، ومن النصوص الاخرى المتفرقة لهذا الكتاب ، انه يضم بعد المقدمة الجغرافية ، نبذة عن تاريخ الاندلس القديم ، والاساطير التي كان يتداولها الناس عن ملوك البلد في العهدول السحيقة (۲۰۰) ، وكذلك اخبار اول من دخل جزيرة الاندلس وملكها ، والسبب في تسمية الاندلس بهذا الاسم . ثم ينتقل بعد ذلك الى ممهدات الفتح ، والاساطير التي تروى عن لذريق ملك القوط ، ودخوله الى بيت الحكمة ، او بيت الملك . ثم يتحدث عن حملة طريف بن مالك الاستطلاعية الى الاندلس ، وبعد ذلك يشرع في سرد حوادث الفتح في عمر الولاة وعصري الامارة والخلافة الى القرن الخامس عصر الولاة وعصري الامارة والخلافة الى القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي . ولدينا روايات اخرى

من كتاب (العبر) تـؤرخ لاحداث عـاصرهـا المؤلف، وهجرت في اوائل هـذا القرن، وهي عن الخليفة الاموي سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبدالرحمن الناصر، الملقب بـالستعين بـالله ( ٤٠٠ ـ ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ ـ بن عبداللك المظفر بن ابي عامـر المنصر المتـوفى سنة بن عبداللك المظفر بن ابي عامـر المنصر المتـوفى سنة ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م وسيطرته على بعضر اجزاء شـرق الاندلس، وعلاقته مع خيران العامري(٢٠٠).

ويبدو أن هذا الكتاب يختص بتاريخ الاندلس بالدرجة الأولى . ولكن أبن عذاري ينقل أحد النصوص عن أبن أبي الفياض ، وذلك أثناء كلامه عن حملة عقبة بن نافع الفهرى على السوس الاقصى("") .

ويشير هذا الامر ضمنا انه ربما تحدث ايضا عن تاريخ العرب في شمال افريقيا ، واكن لاتتوفر معلومات اخرى لتأييد هذا الافتراض . ولاتقتصر معلومات كتاب ( العبر ) على الاحداث التاريخية الصرفة ، ويظهر من النص الاتي الذي ينقله عبدالواحد المراكشي ، ان الكتاب كان يعنى ايضا بالامور الثقافية فضلا عن المسائل السياسية : « حكى ابن (ابي ) الفياض في تاريضه في اخبار قرطبة قال : كان بالربض الشرقي من قرطبة مئة وسبعون امرأة كلهن يكتبن المصاحف بالخط الكوفي ، هذا من ناحية من نواحيها فكيف بجميع جهاتها ؟ (٢٦١) .

ففي هذا النص معلومات احصائية مفيدة عن دور المراة من الحركة العلمية في قرطبة ، ومن المحتمل لو اننا عثرنا عل هذا الكتاب ان تزداد معلوماتنا بشكل كبير عن هذه الناحية المهمة في الاندلس .

اعتمد ابن ابي الفياض في كالمه على جغرافية الاندلس وتاريخها قبل الاسلام ، على جغرافيين ومؤرخين سيقوه أو عاصروه ، وبذكر على سبيل المثال ، العذري ، الذي سنتحدث بعد قليل عنه وعن دوره في تدوين التاريخ في الاندلس ، ولابد أن يكون أبن أبي الفياض قد أطلع على مؤلفات احمد بن محمد الرازى الجغرافية والتاريخية ، واستفاد منها ، وعلى الاخص في تنظيم كتابه وتجزئته الى جزئين ، احدهما خاص بالجغرافية ، والاخر بالتاريخ ، وهو الاسلوب الذي سار عليه العديند من المؤرخين الاندلسيين بعد احمد الرازي ، ومن المؤرخين الاخرين الذين نقل عنهم ابن ابي الفياض ، عبدالملك بن حبيب السلمي ، حيث يشير في نهاية حديثه عن فتح مدينة ماردة الى اعتماده عليه في هذا الخبر(١٧١) . ولكن المطبوع من كتاب ابن حبيب ليس فيه اشارة الى هذا اللطبوع ، ولهذا ، ريما كان ابي الفياض ينقل من نسخة اخرى لم تصل الينا(١٢٠) . وعلى اى حال ، فان بعض المعلومات التي اوردها ابن ابي الفياض تتشابه مع ماكتبه ابن حبيب ، لاسيما الاهتمام بالاساطير ، مما يؤيد اخذ ابن ابي الفياض عن كتاب ( التاريخ ) لابن حبيب (۱۳۱ ) . ويشير في الوقت نفسه الى ان تدوين التاريخ ، حتى ذلك الوقت المتأخر ، لم يستطع ان يتخلص من التأثر بمثل هذه الروايات ، وكذلك يالروايات المشرقية ، التي اسلفنا الحديث عنها في اثناء الكلام عن عبدالملك بن حبيب السلمى .

وينقل ابن ابى الفياض ايضا عن ابى بكر محمد بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بابن القبوطية ، ولدينا نص ذكره ابن الشباط يعتمد فيه ابن ابي الفياض على ابن القوطية في تثبيته لاسم اخر ملوك القوط على انه ( لذريق ) وليس ( ذريق )(١٢٧) . ويعتمد ابن ابي الفياض ايضا رواية ابن القوطية بخصوص العلاقة بين اولاد غيطشة ، الملك القوطى ، وطارق بن زياد ، حيث انهم فضلوا التعاون مع المسلمين مقابل تأمين ضبياعهم في الاندلس التي تبلغ نحق ثلاثة الاف ضبيعة (١٢٨) . وفي هذا دليل على استيعاب هذا المؤرخ للتجربة الاندلسية في مجال التدوين التاريخي ، وتوظيفه المعلومات السابقة في خدمة كتاب ( العبر ) ، والاهتمام بالرجوع الى المسادر التخصصة فاذكر الاحداث التي يرويها ، حيث ان ابن القوطية ، كما اشرنا الى ذلك سابقا ، من افضل المؤرخين الذين تناولوا اوضاع أسرة غيطشة ، وعلاقاتهم مع العبرب الفاتحين ، لانه ينتمى بالاصل الى هذه الاسرة ، ويهتم باخبارها .

وحينما يؤرخ ابن ابى الفياض لاحداث قريبة من المدة

التي عاش فيها ، يعتمد على مالحظاته الخاصة ، او يقول : « اخبرني احد اخواني »(۱۲۱) ، او يعتمد على من عاصره من المؤرخين الذين ينقلون عن رواة شاهدوا او حضروا الاحداث ، مثال ذلك مايرويه عن ابن حرم فيقول : « اخبرنا الفقيه ابو محمد على بن احمد قال : اخبرنی محمد بن موسی بن عزون ، قال : اخبرنی ابی قال: اجتمعنا في متنزه لها بجهة الناعورة بقرطبة ، ومعنا ابن ابي عامر ، وهو في حداثته ... ، ثم يذكر الرواية التي يتطلع فيها ابن ابي عامر المنصور الى ملك الاندلس ، ويطلب فيها من اسدقائه ان يتمنوا عليه بما يريدون ان يتولوا من مناصب حينما يتحقق حلمه (١٤٠) . ويدوى ابن ابي الفياض بعض الاحداث المهمة التي عاصرها ، وقد احتفظ ببعض هذه الروايات ابن الابار ، وهي عن الخليفة الاموى سليمان بن الحكم ، فيروى عنه ، وعن نماذج من شعره ، وعن اخباره قبل توليه الخلافة وبعدها ، وكل ذلك نقلا عن صاعد بن احمد بن عبدالرحمن(١٤١) . وهذا الاخير من اهل الدراية والمعرفة والرواية ، وهو من مدينة المرية ، توفي سنة ٤٦٢ هـ / ١٠٦٩ م(١٤١) . وقد احتفظ لنا ابن الخطيب ايضا بما اورده ابن ابي الفياض عن بقايا العمامريسين في عهده ، ونشماطهم في الاندلس(١١٢) وهذه الاخبار ، يطبيعة الحال ، على درجة كبيارة من الأهمية لانها تمثل رواية شاهد عيان ، عاصر الاحداث ، ورواها . من هذا يتبين مدى اهمية كتاب (العبر) لابن ابي

القياض ، وقد ادرك هذه الاهمية عدد كبير من المؤرخين الذين جاءوا بعده ، فاعتمدوه في كتبهم ، نذكر على سبيل المثال ، ابن عذاري المراكشي ، الذي اشار اليه في اثناء كلامه عن شمال افريقيا<sup>(11)</sup> ، وكذلك حينما تحدث عن محمد بن ابراهيم بن حجاج صاحب مدينة قرمونة (Carmona) بالاندلس<sup>(11)</sup> . ويعتمد ابن الابار عل هذا الكتاب ايضا ، فقد نقل عنه رواية معطولة عن غزوة المنصور بن ابي عامر الى مدينة برشلونة (Barcelona) . وفي هذا النص بالذات ، نلاحظ محاولة ابن ابي الفياض في تحري التواريخ التي يذكرها ، ومقابلتها مع التاريخ الميلادي<sup>(11)</sup> .

وينقل عبدالواحد المراكثي ، كما ذكرنا سابقا ، نصا عن ابن ابي الفياض عن اخبار قرطبة . وكذلك يعتمد المقري على احد نصوص ابن ابي الفياض التي تروي قصة الامير عبدالرحمن بن الحكم وبعض فقهاء قرطبة ، حين جمعهم في مقره النظر في اصدار فتوى شرعية للامير (۱۱) ولكن يبدو أن أكثر المؤرخين استفادة من كتاب ( العبر ) ، هو ابن الشباط ، الذي اورد له نقولات عديدة ، اشرنا الى بعضها عرضا في اثناء الحديث عن الكتاب . وهناك اخيرا المتبعض التشابه بين مايورده ابن ابي الفياض ، في القطعة المتبية من تاريخه ، عن مدد حكم الولاة ، وبين مايذكره ابن البن الخطيب في كتابه ( اعمال الاعلام ) . وهذا يشير الى ان ابن الخطيب في كتابه ( اعمال الاعلام ) . وهذا يشير الى ان ابن الخطيب قد نقل هذه المعلومات من كتاب

( العبر ) ، وان لم يذكر ذلك (١٤٨) . ولكن ابن الخطيب يشير في فقرة تالية الى اسم ابن ابي الفياض ، حيث ينقل عنه رواية عن الامبر عبدالرحمن بن معاوية (١٩١١) .

وقد احتفظ لنا ابن الخطيب ايضا ببعض الروايات الاخرى المنقولة عن كتاب ( العبر ) ، والتي اشنا اليها في اثناء الحديث عن ابن ابى القياض ومصادر كتابه .

## احمد بن عمر العذري :

عاصر ابن ابي الفياض شخصية اخرى ، كان لها اهتمام بالتاريخ والجغرافية ، ذلك هو احمد بن عصر بن انس العــذري ( ولد في الرابــم من ذي القعــدة سنــة ٢٩٣ هـ / ١٠٠٧ م ، وفي في اخسر شعــبـان ســنــة ٧٨٤ هـ / ١٠٠٥ م ). وهــو ينتسب الى قبيـلة عــدرة العـربية ، التي استقــرت في الانــدلس بعــد ان فتحهـا السلمـون . وكانت قــرية دلايــة ( Dalias ) التي تقم في السائمـون . وكانت قــرية دلايــة ( Almeria ) التي تقم في المبانيا ، من اهم مراكز استقرار هذه القبيلة (١٠٠٠ . رحل العدري مع ابويه الى الشرق في طلب العلم ، ودرس على يد العدري مع ابويه الى الشرق في طلب العلم ، ودرس على يد وخراسان (١٠٠٠) . وعندما رجع الى الاندلس ، عُرف برواية وخراسان (١٠٠٠) . وعندما رجع الى الاندلس ، عُرف برواية الحديث واقرائه وضبطه . وكان موثوقا لدى الهتمين بهذا العدري في التاريخ والجغرافية ، وان لم يتطرق الهتمامات اخرى في التاريخ والجغرافية ، وان لم يتطرق الى

ذكر ذلك كثير ممن ترجم له(١٥١).

ذكر ابن خير الاشبيلي احد مؤلفات العذري ، وهو (افتضاض ابكار اوائل الاخبار) (۱٬۰۰۱) ، الذي يدل عنوانه على انه كتاب في موضوع التاريخ ، لكنه ، وكما يفهم مما ذكر ابن خير ، كان عبارة عن مختارات منتقاة من كتب الحديث ، تتصل بالقضايا الفقهية التي ظهرت في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام (۱٬۰۰۱) ، وللعذري كتاب اخر اشار اليه ياقوت عنوانه ( اعلام النبوة )(۱٬۰۰۰) . ولم يصل الينا الا قطعة صغيرة من كتابه الجغرافي التاريخي ( ترصيع الاخبار وتنويع من كتابه الجغرافي التاريخي ( ترصيع الاخبار وتنويع الاثار ، والبستان في غرائب البلدان والمسالك الى جميع المناك ) لاتتجاوز عُشرً الكتاب ، يدور معظم اخبارها عن الاندلس . وقد قام الدكتور عبدالعزيز الاهواني بتحقيق ونشر هذه القطعة الثمينة في مدريد عام ١٩٦٥ ، فأسدى لذلك خدمة عظيمة الاهمية للدراسات الاندلسية .

والذي يهمنا في هذه القطعة هي المادة التاريخية التي وردت فيها ، والتي تسد نقصا واضحا في مصرفتنا عن تاريخ الاندلس ، لاسيما منطقة الثفير الاعلى ، ومنطقة تدمير في جنوب شرق اسبانيا الحالية . والمنطقة الاخيرة هي اولى المناطق التي يبدأ العذري بالحديث عنها ، فيذكر فتحها ، ويتعرض الى الاتفاقية التي عقدها عبدالعزيز بن موسى بن نصير مع حاكمها تدمير (Theodimero) . ثم

يذكر عرضا الفتنة بين المضوية واليمانية في المنطقة ، ويبحث اخيرا في ثوارها بالتفصيل . وتعد معاهدة الصلح التي اوردها العذري بين المسلمين والحاكم القوطي ( تدمير ) من اهم المواد التاريخية في هذا الجزء من الكتاب ، لان العذري من المؤرخين الاوائل الذين ذكروا هذه المعاهدة بالنص ، بل هو اقدم من اشار اليها من المؤلفين العور (١٠٠) .

وهكذا يستمر العذري بالصديث عن اقاليم وكور الانداس ، فينتقل الى بلنسية ( Valencia ) ، وسرقطة ( Zaragoza ) ، دوشقة ( Huesca ) اشتيلية ، وشذونة ( Sidonia ) ، وغيرها من أق شبه الديزيرة الأبييرية . وني الكتاب ايضا معلومات قيمة عن غروات الحاجب المنصبور محمد بن ابي عنامر الى اراضي دول استنائبا النصرانية . وكذلك عن الاحداث التي وقعت في البيرة ، والمرية منذ سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م الى عهد العذرى . وهذه المادة الاخيرة من اهم مواد الكتاب ، لانه عاصرها ، وهى تتعلق بمدينته التي عاش فيها . ويتبين من هذه النصوص جميعا ان كتاب العذرى ماهو في الواقع الاكتاب تاريخ وجغرافية في آن واحد . فالعذري يمزج التاريخ بالجغرافية ، كما فعل احمد الرازى ، الذي سبقت الاشارة الى دوره في هذا المجال . كما اشرنا ايضا الى دور ابن ابى الفياض ، الذي تأثر هو الاضر بهذا المنهج في التدوين ، وكان معاصرا للعذرى ، حيث سكن الاثنان

مدينة المرية ، ومن المرجح انهما التقيا ، واثر كل منهما بالاخر ، لاسيما في اتجاههما نصو التاريخ والبغرافية (۱۰۰۰) .

ان طريقة العذري في تدوين كتاب تتلخص بذكر المعلومات الجغرافية عن كل موضع ، ثم سرد تفاصيل الاخبار التاريخية المتعلقة بذلك المكان منذ الفتح ، واحيانا منذ عهد القوط ، والعهود التي سبقتهم الى الزمان الذي عاش فيه هو . لكنه يسير احيانا في كتابة التاريخ على وفق السنوات ، لاسيما في ذكر الحادثة الواحدة ، فيالحق تطررها في عهود الامراء المتتابعين (۱۰۰۰) .

ويهتم العذري بتسجيل الكوارث الطبيعية التي حلت بالبلد الذي يؤرخ له ، من ذلك مثلا ، الزلازل التي ضربت منطقة تدمير واوريولة بعد سنة ٤٤٠ هـ / المداكات والانفس (١٠٠١) . وللعذري ايضا نظرات في المجتمع المتلكات والانفس (١٠٠١) . وللعذري ايضا نظرات في المجتمع الذي يؤرخ له ، فهو لايهمل المسائل الاجتماعية ، بل يهتم بها ، ويعطي انطباعه عن المدينة واهلها ، فيصف اهل بلنسية مثلا بقلة الهم فيقول : « لاتكاد ترى فيها لحدا من جميع الطبقات الا وهو قليل الهم ، مليئا كان أو فقيرا قد استعمل أكثر تجارها لانفسهم اسباب الراحات والفرج ، ولاتكاد تجد فيها من يستطيع على شيء من دنياه الا وقد اتخذ عند نفسه مغنية واكثر من ذلك ، وانما يتفاخر اهلها اتخذ عند نفسه مغنية واكثر من ذلك ، وانما يتفاخر اهلها بكثرة الاغلنى . يقولون : عند فلان عوادان وثلاثة واربعة

واكثر من ذلك ، وقد اخبرت ان مغنية بلغت في بلنسية اكثر من الف مئتلل طيبة ، واما دون الالف فكثيرات .. ء ۱٬۰۰۱ وربما كان في كلام العذري بعض المبالغة في اظهار هذا الجانب ، فلامل بلنسية اهتماماتهم الاخرى التي تشمل نواحى عديدة في حياة المدينة العلمية والثقافية ۱٬۰۰۱ .

والعبذري ، كمعيظم مسؤرخي هيذه الحقيسة في الانداس ، يلتزم جانب الحكام ، فنراه يميل الى الاسرة الاموية التي حكمت الاندلس ، بل ينظر اليها نظرة فيها نوع من التقديس ، لأن الأمير هو حامي السلمين ، وهو الامام الشرعي ، ولهذا نراه يستعمل لقب ( الامام ) حين يذكر اسم معظم الامراء الاموييين(١٦١١) . ويشاطره ف هذا الاتجاه من المعاصرين له ابن حزم القرطبي ، الذي كان يميل الى الامويان ويعتقد بصحة امامتهم . ويبدو ان السبب في هذا يعود الى ظروف العصر الذي كان يعيش فيه هؤلاء المؤرخون ، حيث حلت النكبات والكوارث بالاندلس بعد سقوط الدولة الاموية والخلافة في قدرطية سنة ٤٢٢هـ / ١٠٣١ م، وما اعقب ذلك من اضبطراب وانعدام الامن ، مما دفع هؤلاء إلى النظر إلى الوراء بعين التقدير ، واعتبار عهد الامويين في الاندلس من العهود الزاهرة التي حققت وحدة المسلمين ، وجمعت كلمتهم تحت راية امام واحد ، هو الامير الاموي(١١٢) .

ويتميز العذري بالدقة في ذكر التواريخ ، ويستعمل

التاريخ الهجيري عادة ، لكنه يقرن في بعض الحالات التواريخ الميلادية مع التواريخ الهجرية . ويكون استعماله للتاريخ الميلادي مضبوطا . فعل سبيل المثال ، حين يتحدث عن تمرد اسماعيل بن موسى بن فرتون بن قسي في الثغر الاعلى يقول :

ثم ترددت الصوائف على اسماعيل بن موسى بمدينة سرقسطة ، غزته بها صائفة سنة خمس وستين ومائتين ، فاحتلت بموضع يعرف بالكنيسة يوم الخميس لاربع ايام ماضية من يونية الكائن في شوال ، وقوتل ذلك اليوم ، ثم خطرت الصائفة بسرقسطة يوم الاثنين لثمانية ماضية ليونية ، وبزل الجيش خلف الصد فورتش فأفسد الزروع واحرقها بقرى شلون اثنا عشر يوما . ثم انتقل الجيش من شلون الى برجه يوم الجمعة لسبعة عشر يوما ماضية ليونيه فاكتسحت برجه وطرسونة واسكانية ثم احتل العسكر بتطيلة يوم الجمعة لثلاثة ايام باقية ليونية الكائن في ذي

وحساب العذري هنا صحيح لان حزيران او يونية سنة A۷۹ م يقابل بالفعل شوال و ( ذو القعدة ) من سنة ۲۹۵ هـ (۱۱۰) .

اما مصادر مادة العذري التاريخية فتختلف باختلاف المادة التي يؤرخ لها ، والعصر الذي يكتب عنه ، فحين يتحدث عن التاريخ القديم للاندلس ويسرد الاحداث

التي وقعت قبل دخول الاسلام الى البلاد يعتمد كتبا ارخت لهذه الاخبار القديمة ، وهو ينص صراحة على اخذه من هذه الكتب ، فيقول في حديثه عن تاريخ اشبيلية الأول مثلا: « ويذكر في بعض الكتب المؤرخة للاخبار القديمة ان اشبان بن طيطش ... »(١١٦١ . ويبدو أن أهم هذه الكتب القديمة التي اعتمدها العندري هي ( كتاب التاريخ ) لهروشيش الذي اشرنا اليه سابقا . والى ترجمته من قبل قاسم بن اصبغ البياني والوليد بن اخيزران قاضي النصاري في قرطبة للحكم المستنصر . وقد استفاد العذري من هذه الترجمة ، او نقل منها عن طريق احمد الرازي ، الذي استخدم هذا الكتاب ، واستفاد منه في وضع مقدمة جغرافية لتاريخه عن الاندلس. وتشير شروحات العذري لتفاسير اسماء المدن التي يتحدث عنها وعن اصولها الى اعتماده على هذا الكتاب من ذلك مثلاحين بتحدث عن سرقسطة يقول أن تفسير اسمها باللسان اللاتيني هو « جاجر أغشت ، وهو مشتق من اسم قيصر اوغسطوس وهو الذي بناها .. "(١٦٧) . واسم المدينة باللغة اللاتينية هو ( Caesarea Augusta ) ويقابل لفظ ( جاجر ) كلمة (Cesar) . وقد ورد ذلك في الترجمية العربية لتاريخ هروشیش (۱۱۸) . ویذکر العذری ایضا ان تفسیر لورقة باللاتيني هو (Lorca) الدرع الحصين (١١١١) وتفسير اوريوله ( Orihuela ) الذهبية (۱۷۰) ومن الكتب القديمة الاخدرى التي اعتمدها العذري ، كتاب سان ازيدور الاشبيلي St. Isidore of العذري ، كتاب سان ازيدور الاشبيلي St. Isidore of وقدناله والسويف ) . وقد ذكر العذري هذا المؤلف باسم اشيذر ، ووصفه بانه كان عالما بعلم الكتاب (۱۷۱۱) وكلام العذري عن القوط يكاد يتفق تماما مع ملجاء من حقائق تاريخية في كتاب سان ازيدور الاسبيل (۱۷۲۱) .

وتختلف المصادر التي استقى منها العذري اخباره عن الاحداث التي وقعت بعد دخول المسلمين الى الاندلس ، وذلك حسب طبيعة هذه الاحداث ، والمد التي وقعت فيها . فبالنسبة الى الاحداث التاريخية التي سبقته ، كان معظم اعتماده على مؤرخين ثقاة لهم باع طويل في كتابة تاريخ الاندلس ، من امثال احمد الرازي ، وابنه عيسى ، ولكنه لايشير اليهما الافي مناسبات قليلة (٣٠٠) بل يكتفي احيانا بذكر اسمه فقط فيقول : « قال احمد بن عمصر ...(١٣٠) »، أو « ذكر أهل التواريخ لاهل الاندلس (٣٠٠) » ، وقد تكون في بعض الاحيان غامضة الاندلس المنقوي ، فيذكر على سبيل المثال العبارات بالناس والنقل الشفوي ، فيذكر على سبيل المثال العبارات الآتية : « واخبرني جماعة ... »(٣٠٠) ، أو « وحدثني بهذه القصة جماعة من حذاق الناس »(٣٠٠) ، أو « حدثني بذلك جماعة من ألم سرقسطة »(٨١٠) .

ويوضح العذرى كيفية حصوله على بعض الاخبار بالتقصيل وذلك عن طريق التحقيق الشخصي والاستقصاء من العارفين بيواطن الأمور ممن عاصروه ، من ذلك مثلا سؤاله لقاضي سرقسطة عبدالله بن محمد بن فورتش عن قبرين يقال انهما كان يعودان لاثنين من التابعين دخلا مم موسى بن نصير الى الاندلس(١٧٠١ . وكذلك روايته لخير مؤآمرة دبرها بعض اهالي لورقة على عبد الرحمن بن وضياح التسلط على الدينة ، لتسليمها إلى الخليفة الناصر لدين الله ، وكيف أن أبن وضاح استطاع أن يكشف تلك الموآمرة ويعاقب القائمين بها . يقول العذرى : « ولقد سألت الوزير ابا عثمان سعيد بن بشتغير عن ذلك ، فأراني عقدا تضمن هذه القصبة فيه شهادة مشاهبر مرسية وثقاتها ه(١٨٠) . وهكذا نجد العذري يحاول التأكد من الخبر وضبطه ، وذلك عن طريق استشارة من لهم صلة بالامر ، من امثال سعيد بن بشتغير ، الذي كان من وجوه أهل مدينة لورقة وإعلامها(١٨١).

اما الاسلوب الذي استخدمه العذري في الكتابة ، فهو اسلوب جميل يتميز بعبارات موجزة ، ولكن فيها حبك وطراوة ، وتعطي للحادثة التاريخية مغزاها بحيث يتمكن القارىء من فهمها بسهولة ويسر وهذا الاسلوب يضماهي اساليب المؤرخين الاندلسيين الاخرين الذين سبقوه ، لاسيما احمد الرازى وابنه عيسى .

ولكن على الرغم من تشخر العدري ، وابن ابي

الفياض من الزمن عن عصر احمد الرازي وابنه عيسي ، لم يستطيعا أن يحدثا نقلة نوعية في تدوين التاريخ الاندلسي ، واستمرا في السبر على منوالهما ، ومنوال من سبقهما من المؤرخين ، والتاثر يهم في مجال التاليف ، واختيار الموارد ، ومزج التاريخ بالجغرافية . وهكذا ظلت مؤلفات احمد وعيسى الرازى هي الاساس الذي تستند اليه كل المحاولات التالية ، لانها تعد قمة ماوصل اليه التدوين التاريخي في الاندلس في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادى . ولم تحظ الانداس بمثل هذين المؤرخين الا في القرن التالي ، اي الضامس الهجري / الصادي عشر الميلادي ، حيث برز ابو مروان حيان بن خلف بن حيان ( توفي سنة ٤٦٩ هـ / ١٠٧٦ م ) الذي يُعد بحق من اعظم مؤرخي الاسلام ، بل هـ و اعظم مـ ق رخ انجبته الاتبدلس ، والغرب كله طوال العصبور الوسطى ، وقد وصل التدوين التاريخي في عهده اوج عظمته ، ولم يعد علما ناشئا ، كما كان في بداية الرجود العربي الاسلامي في الاندلس . ولهذا نرى بان حدود هذه الدراسة يجب أن تقف عند هذه النقطة ، لان دراسة ابن حيان ، وانتاجه ، واسهامه في تدوين التاريخ العربي في الاندلس ، تدخل ضمن طور القمة والنضوج ، وتضرج عن دور النشأة والتكوين .

## قائمة المصادر والمراجع

أ \_ المسادر الأولية :

ابن الابار ، ابو عبدالله محمد القضاعي البلنسي
 ( ت ١٩٦٨هـ / ١٢٦٠ م ) .

التكملة لكتاب الصلة ، نشر : عزت العطار ، القاهرة ، ١٩٥٥ ـ ١٩٥٦ ، وقطعة اخرى نشر : الاركون (Apendice a La Edicion Codera : وكونتاليث بالنثيا : de La Tekmila de Aben Al — Abbar), in Miscelanea de Estudios Y Textos Arabes, Madred, 1915 .

- ٢ ـ الحلة السيراء ، جزءان ، تحقيق : حسين مؤنس ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
- ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله (ت ۲۰۷هـ / ۱۳۰۳ م) .
- ٣ \_ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة ،
- السفر الاول بقسميه ، تحقيق : محمد بن شريفة ،
- بيروت ، بدون تاريخ ، السفر الخامس بقسميه ،
- والسادس ، تحقیق : احسان عباس ، بیروت ، ۱۹۰ ) ،
- \* ابن بشكوال ، ابو القاسم خلف بن عبدالملك (ت ٥٧٨ هـ / ١١٨٣ م ) .

- ٤ كتاب الصلة ، القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ابن جلجل ، سلیمان بن حسسان الاندلسي ( ت ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۸ م ) .
- مطبقات الاطباء والحكماء ، تحقيق : فـؤاد السيد ، القاهرة ، ١٩٥٥ .
- ابن حبیب ، عبدالملك بن حبیب السلمي ( ت ٢٣٨ هـ / ٨٥٢ م ) .
- آ استفتاح الاندلس ، تحقيق : د . محمود علي
   مكي ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ،
   المجلد الخامس ، ١٩٥٧ .
- ابن حــزم ، ابــو محمــد عــلي بن احمــد ( ت ٥٦٤ هــ / ١٠٦٣ م ) .

٧ - جمهرة انساب العرب ، تحقيق : عبدالسلام محمد هارون ، القاهرة ، ١٩٦٢ .

٨ ـ رسالة في فضل الاندلس ، نقلها المقري في نقح
 الطيب ، تحقيق احسان عباس ، ج٣ ، ص١٥٦ ـ ١٨٦ .
 وطبعة اخرى ضمن : رسائل ابن حزم الاندلسي ، تحقيق احسان عباس ، ج٢ ، بيروت ، ١٩٨١ .

♦ الحميدي ، محمد بن ابي نصر ( ت ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م ) .

٩ ـ جذرة المقتبس ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

♦ ابن حیان ، حیان بن خلف ( ت ٤٦٩ هـ /

۱۰۷۹ع).

١٠ ــ المقتبس ، تصقيق : عبدالرصمن علي الحجى ، بيروت ، ١٩٦٥ .

۱۱ ـ المقتبس ،، تحقيق : محمـود عـلي مكي ، بيروت ، ۱۹۷۳ .

۱۲ ــ المقتبس ، تحقیق : ب شالیتا آخرین ، المعهد
 الاسبانی العربی للثقافة ، مدرید ، ۱۹۷۹ .

\* الخشني ، محمد بن حارث ( ت ٣٦٠ هـ / ٩٧١ ٩٧١ م ) .

 ١٣ ـ قضاة قرطبة ، الدار المصرية للتاليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

 ١٤ ــ طبقات المحدثين بالاندلس ، مخطوط المكتبة المحقة بالقصر الملكى بالرباط رقم (٢٩١٦) .

 ابن الفطیب ، لسان الدین مصمد (ت ۱۳۷۶ هـ / ۱۳۷۶ م).

١٥ - الاحاطة في اخبار غرناطة ، ج١ ، ج٢ ، تحقيق : محمد عبدالله عنان ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، ١٩٧٤ .

 ١٦ ــ اعمال الاعلام ، القسم الثاني الخاص باسبانيا ، نشر: ليفي بروفنسال ، بيروت ، ١٩٥٦ .

ابن خیر ، ابن خیر الاشبیلی .

- العربية عن الطبعة الاوربية التي نشرها خليان رايبيرا في سرقسطة ، ۱۸۹۳ .
- ابن خلدون ، عبدالرحمن بن محمد ( ت ۸۰۸ هـ / ۱٤۰۵ م ) .
- ١٨ ـ كتاب العبر وديوانه المبتدأ والخبر ، بيروت ،
   ١٩٥١ ـ ١٩٦١ .
- الرازي ، احمد بن محمد بن ماوسی ( ت ٣٤٤ هـ / ٩٥٥ م ) .
  - 19 -- Cronica del Moro Rasis

نشر: د . کاتلان ، مدرید ۱۹۷۰ .

20 - La Cronica del Moro Rasis.

نشر: باسكال دي جانيجوس ني:

(Memoria sobre La autenticidad de La Cronica donominada del Moro Rasis), Memorias de La Real Academia de La Historia, VIII, Madrid, 1852, PP.67 — 100.

21 — (La Description de L'Espagne d'Ahmad al — Razi), Al — Andalus, XVII, 1953, PP.51—108.

نشر وتحقيق: ليفي بروفنسال

22 — Fragmentos ineditos de La Cronica llamada del Moro Rasis . نشرها: سافيدرا ملحقا لدراسته عن فتح المسلمين للاندلس.

♣ ابن الشباط ، محمد علي التوزري ( ت ١٨١ هـ.
 ١٢٨٢ م ) .

٢٣ \_ صبلة السمـط وسـمـة المـرط ( نص ابن الشباط ) ، تحقيق : احمد مختـار العبادي ، مدريد ، ١٩٧١ .

☀ الضبي ، احمد بن يسميـى ( ت ٩٩٥ هــ /١٢٠٢ م ) .

۲٤ \_ بغیة الملتمس ، نشر : فرانسسكو كودیرا ، مدرید ، ۱۸۸۶ .

ابن عذاري ، ابو العباس احمد بن محمد ( کان حیاضی ۷۱۲ هـ / ۱۳۱۲ م ) .

۲۵ ـ البيان المغرب ، ج۱ و ج۲ ، نشر : كولان وليفي بروفنسال ليدن ، ١٩٤٨ .

♦ العـدري ، احمـد بن عمـر ( ت ٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م) .

٢٦ ـ نصوص عن الانداس من كتاب ترصيع الاخبار وتنويع الآثار ، تحقيق : عبدالعزيـز الاهوائي ، مدريد ، ١٩٦٥ .

\* الفساني ، محمد بن عبدالوهاب (ت ١١١٩ هـ / ١٧٠٧ م) . ٢٧ ـ رحلة الوزير في افتكاك الاسير، مخطوط المكتبة الوطنية
 بعدريد رقم (٥٣٠٤).

♦ ابن الفرضي ، عبدالله بن محمد ( ت ٤٠٣ هـ / ` ١٠١٢ م ) .

٢٨ \_ تاريخ علماء الإندلس ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

 ♦ أبن قتيبة ( المنسوب ) أبو محمد عبدالله بن مسلم ( ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩ م ) .

٢٩ ـ الاسامة والسياسة ، تحقيق : طه محمد الزيني ، مؤسسة الطبي وشركاه للنشر والتوزيع ، القاهرة ، دون تاريخ .

ابن القوطية ، ابو بكر محمد بن عمر ( ت ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م ) .

۳۰ ـ تاريخ افتتاح الاندلس ، نشر : خوليان رايبيرا ، مدريد ، ۱۹۲۱ .

مجهول المؤلف ،

٣١ ـ اخبار مجموعة ، نشر : لافوينتي القنطرة ،
 مدريد ، ١٨٦٧ .

\* مجهول المؤلف ،

٢٧ – الرسالة الشريفية ، نشرت ملحقا لكتاب ابن القرطية ، ص ١٩١٠ – ٢١٤ ، وهي على مايعتقد جزء من كتاب رحلة الوزير للغساني .

مجهول المؤلف ،

٣٣ ـ ذكر بلاء الاندلس٠، نشر : لويس مولينا ،

مدريد ، ۱۹۸۲ .

مجهول المؤلف ،

٣٤ ـ فتح الاندلس ، نشر : دون خواكين دي كونثاليث ، الجزائر ، ١٨٨٩ .

♦ المدراكشي ، عبدالواحد بن علي ١٤٧ هـ/.
 ١٢٤٩ م) .

٢٥ ـ المعجب في تلخيص اخبار المغرب ، تحقيق :
 محمد سعيد العريان ، القاهرة ، ١٩٦٣ .

\* المقـري ، احمـد بن محـمـد ( ت ١٠٤١ هـ /١٦٣١ م ) .

٢٦ ـ نفح الطيب من غصن الانداس الرطيب ،
 تحقيق : احسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٨ .

پاقوت ، أبو عبدالله شهاب الدين الحموي ( ت ١٢٦٦ هـ / ١٢٦٦ م ) .

۳۸ ـ معجم البلدان ، دار صحادر ، بحروت ، ۱۹۵۷ .

ب - المراجع الثانوية:

بالنثیا ، انخل جنثالین

٣٩ ـ تـاريخ الفكر الاندلسي ، تـرجمة : حسـين مؤنس ، القاهرة ، ١٩٥٥ .

بروكلمان ، كارل

٤٠ ـ تاريخ الادب العربي ، ج٣ ، ترجمة :

- عبدالطيم النجار ، القاهرة ، ١٩٦٩ .
  - \* حسين ، كريم عجيل ،
- ١٤ الحياة العلمية في مدينة بلنسية الاسلامية ، بيروت ، ١٩٧٦ .
- ٤٢ دائرة المعارف الاسلامية مادة (الرازي).
  - \* الدوري ، عبدالعزين .
- ٤٣ ـ بحث في نشاة علم التاريخ عند العرب ، المطبعة الكاثوليكية ، بدوت ، ١٩٦٠ .
  - پروزنثال ، فرانتز .
- ٤٤ ـ علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة : صالح
   احمد العلى ، بغداد ، ١٩٦٣ .
  - الشكعة ، مصطفى .
- ٥٤ ـ مناهج التائيف عند العلماء العرب ، قسم الادب ، بيروت ، ١٩٧٤ .
  - 🛊 ميادق، جعفر حسن ،
- ١٤ ـ الرحلات العلمية من الاندلس الى المشرق في عصر الامارة ، رسالة ماجستير على الآلة الكاتبة ، جامعة الموصل ، ١٩٨٥ .
  - عبدالواحد دنون ...
- ٧٤ ـ حركة المقاومة العربية الاسلامية في الاندلس بعد سقوط غرناطة ، دار الشرؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٨٨ .

٤٨ ـ دراسات اندلسية ، الموصل ، ١٩٨٦ .

٤٩ ـ دراسات في التاريخ الاندلسي ، المومىل ، ١٩٨٧ .

 ٥٠ ـ الفتح والاستقرار العربي الاسلامي في شمال افريقيا والاندلس ، بغداد ـ ميلانو ، ١٩٨٧ .

٥١ ـ « نص اندلسي من تاريخ ابن ابي الفياض » ،
 مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج١ ، م٣٤ ، بفداد ،
 ١٩٨٣ .

٥٢ - « موارد تاريخ ابن عذاري المراكشي عن شمال افريقيا من الفتح الى بداية عهد المرابطين » ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٤ ، م٣٣ ، بغداد ، ١٩٨٥ .
 ٥٢ - « موارد تاريخ ابن عذاري المراكسي عن الاندلس من الفتح الى نهاية عصر الطوائف » ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٤ ، م٣٣ ، بغداد ، ١٩٨٦ .
 ♦ فريمان - حرنفيل .

٥٤ ـ التقويمان الهجري والميلادي ، شرجمة :
 حسام محيي الدين الالوسي بفداد ، ١٩٧٠ .

مؤنس ، حسين

٥٥ ـ تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الاندلس ، مدريد ، ١٩٦٧ .

٥١ سفجر الاندلس ، القاهرة ، ١٩٥٩ .

## ج - المراجع الاجنبية :

Gayangos, Pascual,

57 — The History of the Mohammedan Dynasties in Spain, Vol. II, New — York — London, 1964, reprint of London edition, 1843.

St . Lsidore of Seville .

58 — History of the Goths Vandals and Suevi, translated form the Latin by : Guido Donini and Gordon, D., Ford, Leiden, 1970.

Levi -- Provencal, Evariste.

59 — (Sur L' installation des Razi en Espagne), Arabica, II, 1955.

Makki, Mahmud Ali,

60 — (Egipto Y los origenes de La histoiografia arabe — espanola ) , Revesta del Lostituto de Estudios Islamicos V , Madrid , 1957 .

Pons Boigues, Francisco,

61 — Los historiadores Y geografor arabigo — espanoles , Amsterdam , 1972 , reprint of Madrid edifion , 1898 .

Saavedra . Eduardo .

62 — Estudio Sobre La inrasion de Los arabes en Espana, Madrid, 1892.

- (١) انظر: عبدالعزيز الدوري ، بحث في نشاة علم التاريخ عند العرب ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٦٠ ، ص١٣ ـ ١٧ .
  - (٢) المرجع نفسه ، ص٢٠ .
- (٣) شاكر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، دار العلم للملاسن ، بدروت ، ١٩٧٩ - ١٠١/١ - ١٠٢ .
- (٤) عن عبدالملك بن حبيب وكتابه راجع : ابو الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف الازدي المعروف بابن الفرضي ، تاريخ علماء الاندلس ، الدار المصرية للتاليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، القسم الاول ، ص٩٣٧ ٢٧٧ ، محمد بن ابي نصر ، الحميدي ، جلوة المقتبس ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ص٩٧٧ ٢٨٤ ، ابو العباس احمد بن محمد ، ابن عذاري ، البيان المغرب ، نشر : كولان وليفي بدونسال ، ليدن ، ١٩٤٨ : ٢ / ١٩١١ ١١١ ، كارل برولكمان ، تشاريخ الادب العربي ، ترجمة : عبدالحليم النجار ، القاهرة ، ١٩٦٩ : ٣ / ٢٨٠

Pons Bolguea, (Los historiadores Y geografos arabigo espanoles), Amesterdam, 1972. reprint of Madrid edition, 1898. PP, 29 --- 38.

(٥) انقل : عبدالملك بن حبيب السلمي ، استفتاح الاندلس ،
 نشره : محمود على مكي في مجلة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ،
 العدد ٥ - ١٩٥٧ ، ص ٢٢١ - ٢٤٣ ، وانظر بشكل خاص ، ص ٢٠٩٠ ،

- ٬ ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۲ ، وقارن : انخل جنثاليث بالنثيا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، ترجمة : حسين مؤنس ، مكتبة ، النهضة المصرية ، القاهرة ، ۱۹۰۰ ، ص۱۹۰
  - (٦) استفتاح الإنداس ، ص ۲۳۰
- (٧) المصدر نفسه ، ص ٣٢٩ ، وقارن بالنثيا ، المرجع السابق ،
   ص ١٩٩٠ .
- M . A . Makki , ( Egipto Y los origenes de la (Λ)
  historiografia arabe espanola ) , Revista del instituto
  de Estudios islamicos , V , Madrid , 1957 , PP . 197 200 .
  - (٩) بالنثيا ، المرجع السابق ، ص١٩٥٠ . ﴿
- (١٠) ابن القبرشي ، القسم الأول ، ص٢٧ ، الحميدي ، ص٢٨٣ .
  - (۱۱) جدوة المقتبس ، ص٣٣٨ .

Makki , Op . Cit ., pp . 21 f . (\Y)

- (١٣) انظر الجزء الخاص بالاندلس من كتاب الامامة والسياسة المنسوب لابن قتيبة ، تحقيق : طه محمد الزيني ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، القاهرة ، دون تاريخ : ٢ / ٢٠ - ٦٧ .
- (١٤) ابو عبدالله محمد بن عبدالله القضاعي المعروف بلبن الابسار ، التكملة لكتاب الصلة ، نشر : عـزت العطار ، القـاهـرة ، الابسار ، التكملة لكتاب الصلة ، نشر : عـزت العطار ، القـاهـرة ،
- (١٥) محمد بن محمد بن عبدالملك الانصباري ، الذيل ، والتكملة
   لكتابي الموصدول والحملة ، السفر الاول ، القسم الاول ، تحقيق :

- محد بن شريقة ، بيروت ، دون تاريخ ، ص٢١٣ ، السفر السادس ، تحقيق : احسان عباس ، بيروت ، ١٩٧٣ ، ص٢٠٨ .
- (١٦) انظر على سبيـل المثال : السقـر الاول ، القسم الاول ، مـ٧١٣ ، السقر الخامس ، القسم الاول ، تحقيق : لحسان عباس ، بيــروت ، ١٩٦٥ ، هم ٥٠٠ ، السقـر الخــامس ، القسم الشــاني ، هر٤٧٥ ، ١٩٦٤ ، السق السادس ، ص٠٨٠٨ .
- (۱۷) يشير علي بن احمد بن حزم الى نقله لكثير من الانساب من خط الحكم المستنصر ، انقار ؛ جمهرة انساب العرب ، تحقيق : عبدالسلام محمد هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، ۱۹۳۷ ، ص۸۸ ، ۲۱۰ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۲۶ .
- (١٨) ابن القبرشي ، القسم الثبائي ، ص ١١٧ ١١٣ ،
   الحديدي ، ص٥٥ .
  - (١٩) جذوة المقتبس ، ص٥٥ .
- (۲۰) انظر على سبيل المثال : قضاة قرطبة ، الدار المصريبة للتاليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ٨٠ ، ١٤ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ١٠ ، ٨٩ ، ٨٩ .
- (\*) لخبرني الزميل الدكتور رضا هادي عباس انه أد شـرع بتحقيق هذا المخطوط القيم الذي نرجو أن يرى النور قريبا .
- (۱۲) انظر : عبدالواحد ذنون طه ، القتح والاستقرار العربي الاسلامي في شمال افريقيا والانحداس ، بغداد ــ ميسلانو ، ۱۹۸۲ ،
   ص.۳٤ .
- (۲۲) مصطلى الشكعة ، منافج التاليف عند العلماء العرب ،
   قسم الانب ، بيروت ، ۱۹۷۶ ، ص١٦٠ ٦١٦ .
  - (٢٣) ابن القرشي ، القسم الاول ، ص٧٦ .
  - Pons Bolgues , Op . Cp . Cit ., pp . 83 84 . (Y£)

- بالنثيا ، تاريخ الفكر الإنداسي ، ص٢٠٣٠ .
- (٢٥) ابن القوطية ، تاريخ افتتاح الاندلس ، نشره وترجمه الى الاسيانية : خوليان رايبيرا ، مدريد ، ١٩٢٦ ، ص.٧ .
  - (۲۱) المندر تقنيه ، ۲۷ = ۲۰ .
  - (٢٧) بالنثيا ، الرجع السابق ، ص ٢٠٤ .
  - (۲۸) الشكعة ، الرجع السلبق ، ص٦١٦ \_٦١٧ .
  - (٢٩) تاريخ علماء الإندلس ، القسم الثاني ، ص٧٦ .
- (٣٠) مشاهج التباليف عند العلماء العبرب ، قسم الادب ،
   مويا ٢٠ .
- (۱۳) ابن الابلز ، التعملة : ٢ / ١٧٠ ؛ احمد بن محمد المقري ، فقح الطبي من غصن الاندلس الرطبيب ، تحقيق : احسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٨ : ٣ / ١١ ( برواية ابن حيان ) ؛ وانظر ايضما : الحميدي ، ص٤٠٠ : ابو عبدالله شهاب الدين بالقوت الحموي ، معجم الادباء ، طبعة دار المستشرق ، بيروت ، بدون تتريخ ٤ / ٢٣٠ ـ ٢٣٠٠ ؛

## Pons Boigues, Op. Cit., P. 45.

(۲۷) رواية عيس بن احمد الرازي لو فبادة جده عبل الإمير محمد ، من كتاب المقتبس لابن حيان ، نشرها : ليفي بروفنسيال إن مجلة Arabica تحت عنوان : Arabica Rezi en بروفوس Espegne ) , # , 1955 , pp . 228 – 230

وانظر ايضًا : حيان بن خلف ، ابن حيان ، القنبس من ابنام اهـل الانـدلس ، تحليق : محمــود عـل مكي ، بيــروت ، ١٩٧٣ ، هن٢٦ ـ ٢٦٩ .

Sanchez — Albornoz , ( Precisiones sobre (\*\*\*)

Fath al — Andalus ) , Revista del Instituto de Estodios

Islamicos , IX , Madrid , 1961 - 62 , pp . 18 - 20 .

رجلة الوزير في الخسائي ، رحلة الوزير في افتكاك الاسبر ، مخطوط المكتبة الوطنية بمدريد رقم ( ٢٠٠٥ ) ، من ١٠٧٠ ، وقد نشر هذا المكتب الوطنية بمدريد البستاني في تطوان عام ١٠٥١ . وعن البن مزين انظر ايضا : ابن الابار ، الحلة السيراء ، تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة ، ١٩٥٦ : ١٨٨٨ ، بالنثيا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، مرئس ، القاهرة ، ١٩٦٣ : ١٨٨٨ ، بالنثيا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، ٢١٧ مرائز روزنثال ، علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة صالح الحد العلي ، بغداد ، ١٩٦٣ ، ١٩٦٠ . واد . ١٩٦٠ مرائز روزنثال ، علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة صالح الحد العلي ، بغداد ، ١٩٦٣ ، مرائز روزنثال ، ١٩٦٠ . حول . واد .

(۳۵) انظر ص۱۲ .

(۳۹) ومن المرجح بان هذه الرسالة هي جزء من كتاب الفساني المذكور اعلاه ، انظر : طبعة مدريد من كتاب ابن القوطية ، ص١٩٧ \_ ٢٠٠ ـ ١٩١ ـ ٢١٤ .

(۳۷) انظر : وصف الاندل*س من كتاب* صلة السمطوسمة المرط ( نص ابن الشياط ) ، تحقيق : احمد مختـان العبل*دي ، م*دريد ، ۱۹۷۱ ، ص۲۱ ، ۱۹۲۱ .

(٣٨) ابن القرضي ، القسم الاول ، ص ٤٠ ، ياقوت ، معجم الانباء : ٢٣٣/٤ .

(\* £) عن لحمد بن خالد انظر : الحميدي ، ص٢١١ - ١٢٢ : الضبي ، بغية المُنتس، نشر : فرانسسكو كوديرا ، مدريد ، ١٨٨٥ ، ص١٦٢ - ١٦٤ : ابن الفرضي ، القسم الإول ، من١٣ .

- (13) المصدر نفسه ، القسم الاول ، مر ٢٦٤ ٣٦٧ ، الحميدي ، مر ٣٦٠ ٣٣١ ، الضبي ، مر ٢٣٤ ٤٣٤ ، معجم الادباء : ٢ ٣٣١ ٣٣١ ، 100 . (11 بر ١٤٣ ٣٣٠ 100 . (11 بر ١٤٤ ) والله في فضل الاندلس ، نقلها المقري في نفح الطبب : ٣ / ١٥٦ ١٨٦ ، انقل : مر ١٤٤ ، وورنت ايضا ضمن ( رسائل ابن حزم الاندلس ) ، تحقيق الحساب عباس ، المؤسسة العدبية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٨١ . ٢ / ١٨٤ .
- (٤٣) انتظر : عبدالواحد ذنون طه ، دراستات في التساريـخ الإندلس ، الموصل ، ۱۹۸۷ ، ص۸۹ .
- (44) العبر وديوان المبتدا والخبر ، بيروت ، ١٩٥٦ ـ ١٩٥٠ ١٩٦٠
- (60) راجع مقدمة كتاب : طبقات الاطباء والحكماء لابن جلجل ، بقام المحقق : فؤاد السيد ، القاهرة ، ١٩٥٥ ، صكم الج ؛ وانظر ايضا : حسين مؤنس ، تساريخ الجغرافية والجغرافيين في الاندلس ، مدرد ، ١٩٦٧ ، ص٣٠٣ ؛ ٢١ ؛ ومقالة :
- G . Levi Della Vida , "Ta Iraduzione Arabe di la storie di Oroelo , Ai — Andalus , XIX , 1954 , fasc , 2 , pp . 257 — 250 .
- (٤٦) انظر : طبقات الإطباء والحكماء ، ص١١ ، ١١ ، ١٢ ، ٢٣ .
- (٤٧) تاريخ الجغرافية والجغرافين في الاسدلس ، صءه ... هه .
- (4A) الحميدي ، ص ١٠٤ ؛ ابن القرضي ، القسم الاول ، ص٢٤ ؛ نضح الطيب ( برواية ابن حيان ) : ٣ / ١١١ ؛ وانظر ايضا : بالنذيا ، المرجع السابق ، ص١٩٧ ؛ ، Pona Bolgues , Op ، : ١٩٧٠ البضا : بالنذيا ، المرجع السابق ، ص٢١ / ١٩٥ ، 62

- (49) رسالة إن حيزم الاندلسي : ١٨٤/٢ (رسالة في فضل الاندلسي : شميح الطيب : ١٩٧٣) ؛ وانتظر ايضا : الحميدي ، ص٤٠١ ؛ الضبي ، ص٤٠١ ؛ بالنثيا ، المرجع السابق ، ص١٩٧٠ ؛ بروفنسال ، مادة : بوكلمان ، تساريخ الادب العمريي : ٣ /٨٧ ؛ بروفنسال ، مادة : مارازي ) في دائرة المعارف الاسلامية ؛ روزنثال ، علم التاريخ عند المسلمين ، ص٥٠٠ ، مؤنس ، المرجع السابق ، ص٥٠٠ .
- (٥٠) رسائل ابن حـزم الانداسي: ١٨٤/٢ : ( نقـح الطيب : ٣/١٨٤ ) : الحميدي ، ص.١٠٤٥ ، ابن الإيــل ، الحلة السيبراء : ١٧٤/١ ) : الحميدي ، ص.١٠٤٥ ، الذرة المعارف الإسلامية ، مادة ، ( الرازي ) .
- (٥١) ابن حترَم ، المصدر السبابق : ١٧٣/٣ ــ ١٧٣ ( نقـح الطيب : ١٩٠/٣ ــ ١٦١ ) ، الحميدي ، هن٤٠١ ؛ مؤنس ، الرجع السابق ، هن٥٧ .
- (٩٢) التحملة لكتباب المملة : ٤٠/١ ؛ وانتظر ايضنا : بروكلمان ، الرجع السابق : ٩٧/٣ ؛

Pons Bolgues, Op. Cit., P. 63.

Paecual de Gayangos, The History of the (\*\*) Mohammedan Dynasties in Spain, New York, 1964, reprint of London edition, 1840—43, Vol. I, pp. VIII—IX, note 2.

وانظر: عبدالواحد تنون طه ، حركة المقلومة العربية الإسلامية في الاسداس بعد سقوط غرضاطة ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ۱۹۸۸ ، ص۱۸ .

(\$) نشره وترجمة الى الاسبانية : دون خواكين ديكر نظاليث الجزائر ، ١٨٨٩ .

- (٥٥) نشره وترجمة الى الاسبانية : لافوينتي القنطرة ،
   مدرند ، ١٨٦٧ .
  - (٥٦) نشر يتحقيق : لويس مولينا ، مدريد ، ١٩٨٣ .
  - Sanchez -- Albornoz , Op . Cit ., pp . 10 -- 11 . (aV)
- (٩٨) الرازي ، برواية ابن عذاري ، البيان المقسرب : ٦/٢ ،
  - (٩٩) نقح الطيب : ١/٨ ، ٢٧٨ .
- (۱۰) انتظر الرسالة الشريفية ( ملحق ابن القوطية ،
   صه ۲۰ ) .
- (١٦) عن اهمية هذه الرحالات والرها انظر: جعفر حسن صابق ، الرحالات العلمية من الإندلس الى المشرق في عصر الامارة ، رسالة ملجستير على الآلة الكاتبة ، كلية الاداب ، جامعة الموصل ، ١٩٨١؛ انظر ايضا : عبدالواحد تنون طه ، « اهمية الرحالات العلمية بين الشرق والإندلس » ، منشور في كتاب ( دراسات اندلسية ) ، الموصل ، ١٩٨٦ ، ص ١٩٠٠ . ٢١٥٠
  - (٦٢) ابن القرضى ، القسم الاول ، ص٣٦٥ ــ ٣٦٩ .
- (٦٣) عن محمد بن عمر بن لباية راجع : رسائل ابن حرّم الاندلسي : ١٨٧/٢ .
  - (١٤) المُقتيس ، تحقيق : مكي ، ص٢٩٠ ،
  - (٦٥) المقتيس ، تحقيق : مكي ، ص٣٩٠ .
    - (۱۹) الصدر نفسه ، ص۲۷۷ .
- (٦٧) الرازي برواية ابن عذاري ، البيان المقرب : ٢ / ١٧٩
   فعا بعدها .
  - (۲۸) ذكر بلاء الاندلس ، ص۱۹۲ ۱۹۴ .

- (۲۹) المعدر نفسه ، ص(۱۵)
- (۷۰) الرازي برواية المقرى ، نقح الطيب : ١/ ٢٥٩ .
  - (۷۱) الرازي في المصدر السابق : ۲۷۷/۱
- (٧٧) الوازي ، برواية ابن الضعلي ، الاصاطة في اخبار غرضاطة ، تحقيق : محمد عبدالله عنان ، الشاهسرة ، ١٩٧٣ : ١٩٣/٢ .
- (٧٣) يقصد بكلمة ( كنيـانية ) هنـا ، السهـل المنبسط من الارض ، وهي ماخوذة من كلمة (campo) الإسبانية ، التي تعني الحقل ، انقار المصدر السابق ، تعليق المحقق ، هامش (٢) : ٩٢/٣ .
  - (٧٤) المرجع نفسه : ٩٢/٢ .
- (٧٠) الرازي ، بسروايسة ابن حيسان ، المقتبس ، تحسقيس :
  - عبدالرحمن علي الحجي ، بيروت ، ١٩٢٥ ، ص٢٤٧ .
- (٧٦) الرازي في المصدر السابق تحقيق : مكي ، ص ٢٣٤ .
   ٢٣٦ .
- (۷۷) الرازي في المصدر السابق : ص۳۵ ، ۲۸ ، ۳۸ ، ۳۹ ، ۱۹۲ ـ ۱۹۲ .
  - (٧٨) الرازي في المصدر السابق ، ص٥٤ ٢ ، ٢٥٠ .
  - (٧٩) الرازي في المصدر السابق ، ص٧٠٠ ــ ٢٧١ ، ٣٠٤ .
    - (٨٠) الرازي في المصدر السابق ، ص٣٠٧ .
  - (٨١) الرازي في المصدر السابق ، ص١٣٠ ، ٢٧٥ ـ ٢٧٧ .
  - (۸۲) المندر تقسه ، ص۲۰۷ .
- (٨٣) الرازي ، برواية المنؤلف الملِّيهول ، فتح الاندلس ، م ٣٢٠ .
  - (٨٤) الرازي في المحدر تقسه ، ص ٢١ ـ ٧٧ .
  - P. Gayangos, (Memoria sobre la autenti- (As)

cidad de La cronica denominada del Moro Rases), Memorias de la Real Aca demia de la Historia, VIII, Madrid. 1852.

Catalogo de la Real Biblioteca, Manuser- (٨٦) ites, cronicas generales de Espana, Madrid, 1898.

وقارن: دائرة المعارف الإسالمية، مادة: ( الرازي) ؛ وقارن: دائرة المعارف الإسالمية، مادة: ( الرازي) ؛ بالنثيا، المرجع السابق، من ١٩٧٨، حسين مؤنس، فجر الإندلس، القامرة، ١٩٩٩، من ١٩٧٠، وقد ظهرت طبعة جديدة ( بالإسبانية ) لحولية الرازي، نشرها في مدريد عام ١٩٧٥ (Diego Catalan) ١٩٧٥ عدنه ان:

Pons Boigues, Op. Cit., P. 64. (AV)

Levi — Provencal , ( La description de l Espagne d , Ahmad d — Razi ) , AL — Andalus , i , 1953 , p . 52 ; بانتيا ، المرجع للسابق ، ص١٩٧٠

(۸۸) لارجع نفسه ، ص۱۹۸

D.E.Soavedra, Estudio sobre la invasion (A1) de los Arabes en Espana, Medrid, 1892, Apendios, (Fragmentos ineditos de la Cronica liamada del Moro Rasis), pp.145—154, see also: p.8ff.

وقارن : مؤنس ، فجر الاندلس ، ص١١ .

(٩٠) انظر نص حولية الرازي بالاسبانية ، ٥٥٠ (١٠) go , Op . Cit ., pp . 67 — 100 Al — Razi , ibid . , pp . 67 — 89 .

ibid.,p.78.(4Y)

ibid ., p . 79 . (44)

Ibid., p . 69 . (4 £)

cf . pons Bolgues , Op . Cit ., pp . 64 -- 66 : (10)

وقارن ايضا : بسائثيا ، المرجع السابق ، ص١٩٨ ، طه ، دراسات في التاريخ الإندلسي ، ص١٠٧ .

( Cronica general de Espana de 1344 ) edi- (%%) cao criticago texto Portugues por Luis F. Lnidley Cintra , Academia Portuguesa de Historia , II , Lisboa , 1952 , pp - 39 — 75 .

Levi — Provencal, (La description de l' (\v)
Espagne d' Ahmad al — Razi, ) Al — Andalus, I, 1963.
PP. 51, 108.

(٩٨) تاريخ الجغرافية والجغرافين في الاندلس ، ص٩٥ ـ
 ٧٧ .

ينشر: الإركسون (٩٩) ابن الإبسار ، التحلة لكتساب المسلة ، نشر : الإركسون (Apendice a la edicion codera de la Tak-: وكرنثاليث بالنثيا mila de Aben ai — Abbar ) , in Miscelanea de estudios Y textos Arabes , Madrid , 1915 , pp . 23 — 39 .

وانظر ايضًا : الانصاري ، الذيل والتكملة ، السقر الخامس ، Pons : ١٩٠/٠ ق. ملية ، مل القدم القائي ، مل ٤٩١ : Bolgues , Op . Cit ., p. 82

- (۱۰۰) نفح الطيب : ۲۵۰/٤ ـ ۳۵۱ .
  - (۱۰۱) الحلة السيراء : (۲۷/۱
- (۱۰۲) انظر : عيسى الرازي ، بروايــة ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق : مكى ، ص٢٧٤ .
- (۱۰۳) انظر نص الرواية الكامل في المقتبس ، تحقيق اشاليتا وآشرون ، المعهد الاسيساني العربي للقشافة ، مدريت ، ۱۹۷۹ ، مر، ۳۲ ـ ۳۲۲ .

- (۱۰٤) راجع : طه ، دراسات اندلسية ، ص١٧٢ .
- (١٠٥) انظر : الخشني ، قضاة قرطبة ، ص٥٥ ، ابن عداري : ٢ /٢٧٧ ؛
  - وقارن : طه ، دراسات اندلسیة ، ص۷۷ .
- (١٠٦) رسائل لين هرَم الإندلس : ١٨٤/٢ ؛ الحميدي ، جذوة
  - : ٣٠ .. ٢٩س ، مس ٨٨ ، لبن القرضي ، القسم الثاني ، مس٢٩ ، ٢٩ ٢٠ . Pone Boigues , Op , Cit , P , 50 .
    - (١٠٨) تاريخ علماء الاندلس ، القسم الاول ، ص٥٥٠ .
- (١٠٩) انسطَّر هــذه الروايسة في المُقتبِس ، تحقيق : مكبي ، مره ٢٩ .
- (۱۱۰) انظر : المقتبس ، تحقیق : شللیتا ، ص۳۰ ۳۷۰ . ۱۱۵ ، ۱۱۵ .
- ، (۱۱۱) انظر على سبيـل المثـال : المقتبس ، تحقيق : مكي ، ص ۲۲۰ ، ۲۲۹ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ؛ الـقتـبس ،
  - س:۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۱، ۱<del>۱۱ سیس</del> تحقیق : شائیتا ، ص۷۵ ــ ۲۲۲، ۲۹۳، ۲۹۹، ۲۲۱، ۲۲۱
- (١١٧) نقل ابن حيان هذه الرواية في : المقتبس في اخبار بلد الانداس ، تحليق : عبدالرحمن على الحجي ، ص٦٧ - ٦٣٠ .
  - (۱۱۳) القنبس ، تحقیق : مکی ، ص۲۹ .
  - (١١٤) المصدر نفس ، تحقيق : الحجي ، ص٥٩ ٩٦ .
- (۱۱۰) اشتقر : الحلة المنيراء : ١ / ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٠٠٨ ... ١٩٠ ، ٢ / ٣٠ .
  - (١١٦) المسريفسة ١٢/ ١٧٨
- (١١٧) لبن بشكوال ، كتاب الصلة ، القاهرة ، ١٩٦٦ : ١٠/١

PONS Bolgues , Op . Cit , pp . 138 --- : انــقار (۱۱۸) 139 :

بالنثيا - تاريخ الفكر الانداسي ، ص٠٢٧ ؛ مؤنس ، تاريخ الجفرافية والجفرافيين في الاندلس ، ص٧٠٠ . ومن الجدير بالملحظة أن مؤنس يذكر ترجمة ابن بشكوال على انها لابن الابار في التعلق

- (١١٩) ابن بشكوال : ٣٨/١؛ الضبي ، ص١٥٠ ـ ١٥١ .
  - (۱۲۰) الحميدي ، ص۲۵۲ .
- (۱۲۱) انقل : عبدالواحد ثنون طه ، نص اندلسي من تاريخ ابن ابي الفياض ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، جـ ١ ، م٣٤ ، ۱۹۸۳ ، ص١٦٥ عـ ۱۹۳۳ .
  - (١٢٢) رسالة في فضل الاندلس ، في نفح الطيب ، ٣ /١٨٧ .
    - (١٢٢) الحلة السيراء : ٢/ ٣١٠ ـ ٣١٢ .
- (۱۲۴) تاريخ الاندلس لابن الكردبوس ووصفه لابن الشبساط نصان جديدان ) ، ص18. .
  - (١٢٥) تباريخ الجغرافيين في الإنبداس ، ص١٠٠ .
- (١٢٦) المعجب في تلخيص اخبسار المغسرب ، تحقيق . محمد سعيد العربان ، القاهرة ، ١٩٦٣ ، ص٢٤١ .
  - (١٢٧) قارن : مؤنس ، المرجع السابق ، ص١٠٧ .
    - (١٢٨) ذكر بلاد الإندلس وقضلها ، ص٣٩ .
- (١٢٩) انتظر رواية ابي الفياض عن اشبان ملك الاندلس ولقائه منع الخضر علينه السسلام في : وصف الاندلس ، لابن الشباط ، ص١١٠ / ١٧٧ .
- (۱۳۰) ابن ابي الفياض في المصدر السابق ، ص١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٣٧ ، ١٣٨ .

- (١٣١) ابن ابي الغياض برواية ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، القسم الثاني الخاص باسبانيا ، نشى : ليفي بروفنسال ، بيروت ، ١٩٥١ ، ص٧٠ .
  - (١٣٢) أبن أبي القياض في : البيان المغرب : ١/٧٧ .
  - (١٣٣) المعجب في تلخيص اخبار المفرب ، ص٥٦٠ ـ ٤٥٧ .
- (۱۳۶) انظر ، ابن ابي الفياض « نص اندلسي من تاريخ ابن
- ابي القياض » ، مجلة المجمع العلمي العبراقي الذكورة سابقنا ، ص184 .
- (۱۳۰) راجسع ابن حبيب ، استفتاح الاندلس ، ص۲۷ سـ ۲۲۳ . ۲۶۳ .
  - (١٣٦) انقار : المندر نفسه ، ص٢٢٥ .
  - (١٣٧) ابن ابي القياض في صلة السمط ، مر١٦٨ .
- (١٣٨) المحدر نفسه ، ص١٦٩ = ١٧٠، وانظر : ابن القوطية ،
  - تاريخ استفتاح الاندلس ، هن٣ ــ ٤ . ٨ . ٤ (١٣٩) الحلة السيراء : ١١/٢
  - (١٤٠) اعمال الإعلام ، ص٧٧ ...٧٨ .
  - (١٤١) الحلة السيراء : ٢٠/٢ ــ ١٠ .
  - (۱۹۲) این بشکوال : ۲۳۳/۱ (۱۹۲)
  - (١٤٢) اعمال الإعلام ، ص ١٩٣\_ ١٩٤ .
- (\$\$1) البيان المغرب : ٧٧/١ ؛ وانظر عبدالواحد ننون طه ، موارد تأريخ ابن عذاري المراكثي عن شمال الريقيا من الفتح الى بداية عهد المرابطين ، مجلة المجمع العلمي العراقي , ، ج٤ ، م٣٦ ، ص٧٤٢ .
- (۱٤٥) البيان المغرب : ۱۲۹/۳ ؛ وانتظر عبدالواحد ذنون طه ، موارد تاريخ ابن عداري المراكشي عن الاندلس من الفتح ال نهاية عصر الطوائف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج؟ ، م٢٧ ،

```
- YYY - YYE ...
```

- (١٤٦) الحلة السيرا ١٤/٧ ـ ٣١٧ .
  - (١٤٧) نقح الطبي : ١٠/٢ .
- (١٤٨) قارن : اعمال الإعلام ، ص٣ ٣٠٠ .
  - (١٤٩) للمندر نفسه ، من٧ .
- (١٥٠) ابن هزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٠٠٠ .
- (١٠١) اين بشكوال: ١٩١١ -٦٦ ، وانظر: ياقوت الحموي،
  - معجم البلدان ، مادة ؛ ﴿ دلاية ﴾ ، بيروت ، ١٩٥٧ ، ٢٠ ٢٠ .
- (١٥٧) قبارن : مؤنس ، تباريخ الجغرافية والجغرافيين في الإندلس ، ص٩٣٠ .
- (١٥٣) فهرسة ابن خبير ، منظورات دار الأشاق عن الطبعة الاوربية التي نشرها خليان رايبيرا في سرقسطة ، ١٨٩٣ ، ص٢٧٧ .
  - (۱۰۶) المندر تأسه ، ص۲۷٪ . (۱۰۰) معجم البلدان : ۲۰/۲٪ .
- (١٥٧) انظر : طه ، مُص اندلسي من تاريخ ابن ابي الفياضي ، ص١٦٧/
  - (۱۵۸) قارن : العذري ، ص۳۹ ۳۹ .
    - (۱۵۹) الصدر تقسه ، مر۸ .
    - (۱۲۰) للصدر تقنيه ، من١٨٠ .
- (١٦١) انظر : كريم عجبل حسن ، الحياة العلمينة في مدينية بلنسية الإسلامية ، مؤسسة الرسالة ، يبروت ، ١٩٧٦ .
  - (۱۹۲) العذري ، ص۲۱ ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۲۰ ، ۲۲ ،
  - (١٦٣) انظر ؛ طه ، دراسات في التاريخ الاندلس ، ص١٦١ .
    - (١٦٤) العدري ، ص٢٧٠ .

- - (١٦٦) العثري ، ص٧٧ .
  - (۱۲۷) المسرنفسه ، ص۲۱ .
  - (١٦٨) المصدر تفسه ، تعليق المحقق ، ص١٤٨ .
    - (١٦٩) المسرنفسة ، ص١ .
    - (۱۷۰) للمطر تقسه ، ص۱۰ .

(۱۷۱) المسدر نفسه ، ص.۹ . وكان سان ازيدور من كبار العلماء في المصور الوسطى ، ولد سنة ٥٠٦ م ، واصبح اسقانا مدينة اشبيلينة . وظل في هذا المنصب حتى وفياته سنة ٦٣٦ م المناز عن كتابه الإنف الذي لذي ينقل منه العذري ، كان له مؤلفات اخرى منها الحولية الكبيرة Chronica Meiora وهي عللية تبدأ بقلق العام وتنتهي بسنة ١٦٥ م ، انظر مقدمة الترجمة الإنكليزية الخلاص other of the Gothe , Vandals and الكليزية العديد سان ازيدور : Suevi , translated from the Latin by Gordon . D . Ford , Leiden , 1970 , P . Vii .

- (۱۷۲) غزيد من التقاصيل والمقارنات راجع : طه ، دراسات في التاريخ الانداسي ، من١٥٠ \_ ١٥٧
  - (١٧٣) انظر : العذري ، ص٤٧ ، ١٨ ، ٤٩ ، ٤٩ ، ٦٤ .
    - (١٧٤) المسرخصية ، ص ٢١ ، ٤١ .
      - (١٧٥) المسرنفسة ، ص٠٩ .
      - (۱۷۹) المصدر ناسبه ، ص۳ .
      - (۱۷۷) المندر تقسه ، ص۳ .
      - (۱۷۸) للصدر تقسه ، ص١٤٧ .

- (۱۷۸) الصدر نفسه ، ص۲۲ .
  - (۱۸۰) للمندر نفسه ، ص4 ،
  - (۱۸۱) للمندر تقسه ، ص۲ ،

## القهرست

يمهيد	_0_
المصاولات الاندلسية الاولى لتدوين التاريخ -	-Y- (
عبدالملك بن حبيب السلمي	- Y _
معارك بن مروان	-11_
عبدالله بن الحكيم	
محمد بن حارث الخشني	-17-
ابن القوطية	_17_
دور اسرة آل الرازي	
محمد بن موسی الرازي	-11-
اجمد بن محمد بن موسى الرازي	- 22
عيسى بن احمد الرازي	_ ۲۷ _
التدوين اسرة الرازي	_20_
ابن ابي الغياض	_ 13_
احمد بن عمر العذري	_08_
قائمة المصادر والمراجع	-38-

وروة الشاخة والاستمر - اللكوقون القافونة العامة بعد سية

السعر ديثار

49

58

الغلاف رياض عبد الكريم طبع في مطابع دار السؤون الكفاضة المعدة